

**Merő abszurditásnak vélte
Az ember**

Nos nézzük
Ha a Penrose-lépcsőt
Úgy képzeljük el mint egy
Óriáskereket (körnek mely önmagába megtér)
Ezen pedig kívül a kerékráfon
Fokozatosan emelkedő illetve ereszkedő lépcsők vannak
A kerék forog
Mindig az elemkerülő új lépcsőfokra
Lépek
Igaz ugyan hogy ez a lépcső-rendszer az egyik oldalán
Emelkedik a másikon meg süllyed
Am ez mégis u g y a n a z a lépcső
Tehát elfogadhatom hogy
„ezek olyan lépcsőfokok amelyek
mindig emelkednek és mindig egyidejűleg
— viszonyítva a téridőhöz — ereszkedők”
Tehát nem egyszer ereszkedik máskor meg
Fölfelé megy hanem egyidőben teszi
Mind a kettőt
Mondhatom tehát hogy mindig emelkedik-ereszkedik
S önmagába tér meg
A lépcső körforgása lesz hát kiutam
Az enigmából
Ő már a Penrose-enigma sejtette a g ö m b ö t
Amelyre épül a Minden manapság
Ő Tér Idő ó Fejlődés-fokok
ISMÉT MILYEN KICSINY VAGYOK



GÁCSI MIHÁLY GRAFIKÁJA