

piacot, Dzsumbó is elégedett volt az úttal, annyi finom csemegét ehetett, hogy hangos kortyogással működtek a belei, pompás hangulatban mászott fel Kolos a kötélhágcsón s indultak haza.

Csakhogy a Dzsumbó Téesz tagjain és a szerzón kívül senki nem sejtette, hogy ennek az idilli állapotnak nem is sokára vége szakad. Hogy miért? Nevezük akár a hivatal packázásainak, vagy megértőbben, félreértések sorozatának, mindegy, hogy minek nevezzük, az a lényeg, hogy végeszakadt, pedig Dzsumbó is úgy megkedvelte a piacozó életmódot, mintha mindig ezt csinálta volna. Félbeszakadt. De ez már egy másik történet. Illetve: a lemaradt zászlóalj történetének következő fejezete.

SIMAI MIHÁLY

Bolondos rímek

DONKUJON KEDVENC KISZÓLÁSA

*micsoda átok
a micsodátok*

DONKUJON MÁSIK KISZÓLÁSA

*azt a kövér
bajadért
okold a vér-
bajodért*

KÜLÖNLEGES REKLÁM

*érdemdús
gézengúz
grúz teáért térdencsúsz*

MÉG KÜLÖNÖSEBB REKLÁM

*fene azt az elit belit
nem kell neki a mirelit*

SULI-RIGMUS

*szegény diák elkettyen
ha a tanár lelketlyen*

HEBEHURGYA DIVATPROGNÓZIS

*ha Sancho Panza jönne
a pancsó sansza nőne*

TÖRTÉNELEM

*ekkor így szólt Napóleon
— a csatát elnapoleom*

KÉT SOR A HŰSEVŐK KÓRUSÁBÓL

*boldogok akik hisznek
mert belőlük készül a bifsztek*

Medgyesi rigmusok

(Földimnek, Schéner Mihály festőművésznek)

MISKA-KANCSÓRA VALÓ

*Mit mondott az öreg bölcs
Julcsa asszony ne süvölts
ne sikíts ne üvölts
rajtam van a kanyigörcs*

LAKODÁRÉ

*A völegény bugylija
uju-juju-jujj
beletört egy bugyiba
uju-juju-jujj
úgy kell neki úgy biza
mért csinálta mutyiba
uju-juju-jujj*

VŐFÉLYKURJANTÁS

*Nem állok meg
egy nász után
megy az ötször
egymás után
uju-juju-jujj!*

MIHÁLY-NAPI STRÓFA

*Mihálykodjunk sejahaj
aki Mihály meg se hal
legfeljebb ha egy picit
felbontják és szétszedik
ujjujuju-jujj!*

EGY OPTI-MISKAKANCSÓRA

*egészséges életszem-
léletedet élesztem*

Néhány bohóc az ármádiából

*bal lábán kék püspöksüveggel
jobbán egy orgonalila
kesztyűvel jön
s lábadra úgy lép
mintha kezet szorítana*

virágot csokroz poharadba
liliomot meg más ízét
jóillatukkal megfullasztja
kit meg nem fojthat semmikép

fülével falakat repeszt
s a repedésbe fület épít
ábrándfülelő füleket

éjszaka is érzed hogy rádtör
négy szürke fal négy elefántfül
kémlél figyel körülleveg

Montázs

egy kecskelábú asztalon
két paragrafus álldogált
menetrend szerint érkezett
a mentesítő délibáb

tavasz volt zöld hatásszünet
nyelvét mutatta egy halott
nem nyúltak hozzá csak a kórt
boncolták a kórboncnokok

a szívtengerben vert a hold
s a túlbarázdált agyakat
művelték neoprimitív
szerszámú kannibálhadak

egy hentes ült egy féllovon
a másik fél elvágatott
erdők suhongtak — mind lelőtték
a humanizált motorok

fésűn játszott az értelem
az életösztön ordibált
robogott velem s nélkülem
egy motorizált délibáb

KISS DÉNES

W. S. mester után, szabadon

Nem beszél mert szája van
Nem is hall (hisz van füle!)
Ez lennék én jómagam
kinek kincse semmije

Lötyög rajtam a testem
Nem rám szabott rossz ruha
A hely ahol én fekszem
hiányom lenyomata