

## II. KÉSZÜLŐDÉS A PÓTVIZSGÁRA

### 1. (Egy verssor kijavítása)

*Ez a sor így helyes. Más kell helyette.*

### 2. (Rimbaud-émlékplakett)

Dosztig vagyok Dosztojevszkij,  
Balzac és mások nevével.  
Inkább egy ponyva árnyékában hűsölök.

### 3. (A tanformákról)

A tanforma: másodlagos irodalom. „Másodlagos irodalom”: ez egy szakkifejezés, és nagyjából azt jelenti, hogy az ilyen-  
nek nevezett irodalom nem forrás, hanem csak egy forrás kö-  
rülírása.

Megjegyzés, föntiekhez:

Egy forrás — legföljebb — csak körülülhető.  
Minden irodalom másodlagos.

### 4. (Datálás)

Ma is öregedtünk egy-  
két sorral.



GÁCSI MIHÁLY GRAFIKÁJA