

— Ebben is, abban is a karaktert keresem. Ha megragad, ha érdekeset találok benne, megmintázom. Két egyforma nincsen emberben sem, állatban sem. Kimondottan élvezem, hogy egy pocsk malac, amiben más csak azt nézi, lesz-e belőle jó hízó, lehet sunyi, lehet rafinált, lehet értelmes, kedves, és formailag szép.

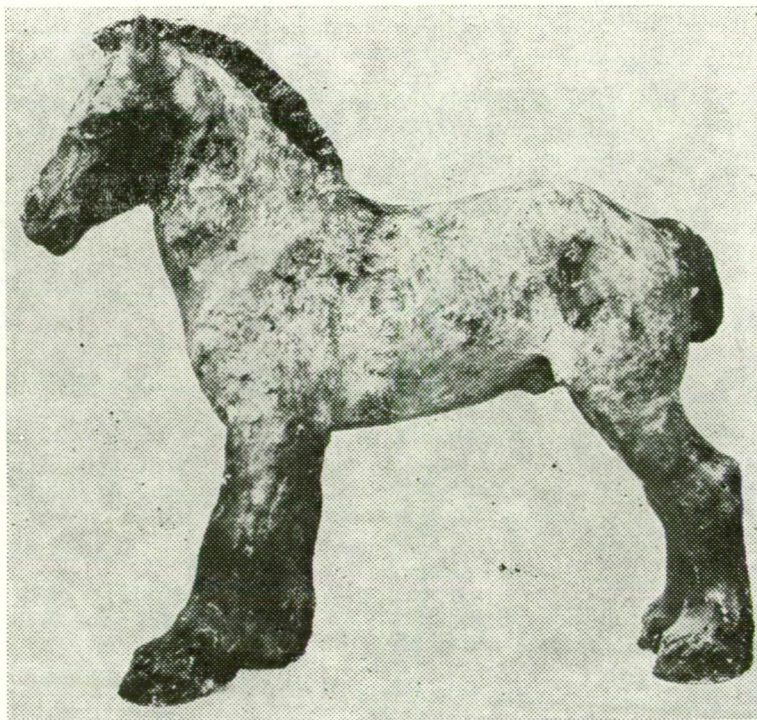
— Mondta, nem szobrász akart lenni. Mi inkább?

— Állattenyésztő agronómus.

— A pályamódosítás?

— Elsős gimnazistaként második díjat nyertem egy lószoborral. Főfigyeltek rám a tanárok, biztattak. Tápai Antal szegedi szakkörébe kerültem, egy évig tanultam ott, tehetségkutatók jöttek, főiskolára hívtak. Álmodni se mertem, hogy én valaha is oda jutok. Ha nem állnak mellém, ha nem biztatnak, nem is vágok neki.

HORVÁTH DEZSŐ



SAMU KATALIN: CSIKÓ