

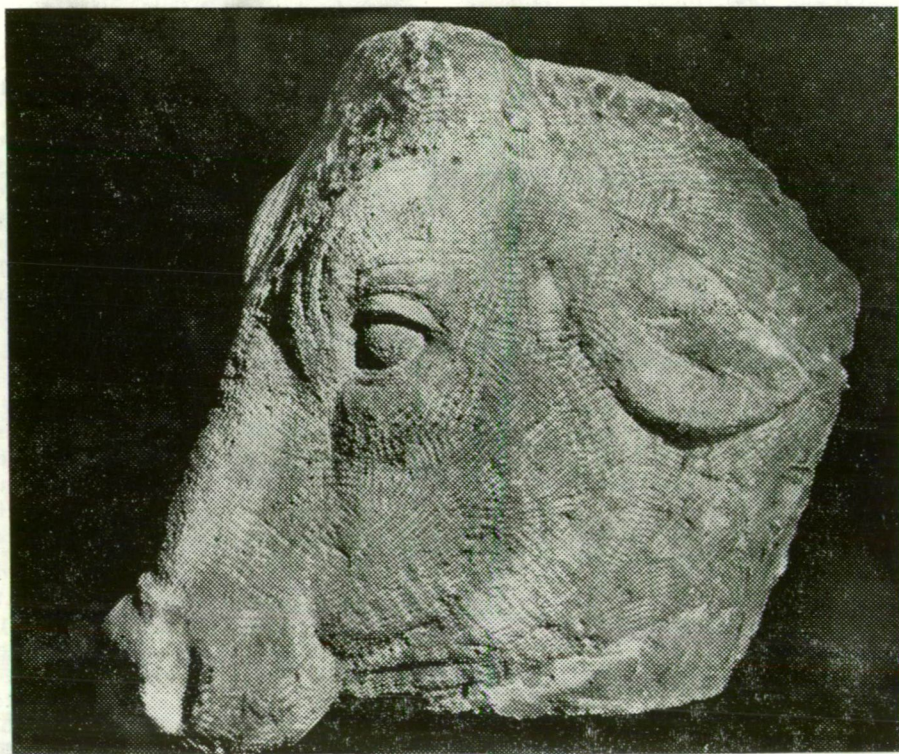
Személyes művészi részvétele volt az erő, amely mindent működésbe hozott, amely észrevétlenné tudta tenni a hiányokat, amely a siker reményét csillanította meg a legkezdetibb lépéseknél.

Ha megjelent a karmesteri dobogón, abszolút és egyértelmű központja lett az előadásnak, személye egymaga volt képes hordozni egy egész opera drámai feszültségét, tévedhetetlenül el tudta választani a lényegest a lényegtelentől, csúcspontjai felejthetetlenek. Szeged muzikusai és közönsége a nagy pillanatok

élményét és óhajtását Vaszy Viktor karmesteri művészetének köszönhetik, ez magyarázza páratlan tekintélyét és népszerűségét. Talán Verdi mélyen egyszerű drámaisága állt hozzá legközelebb, de állíthatjuk, hogy Erkel igazi értékeit az ő átélt előadásai által ismerte meg a magyar zenei világ.

Távozása felmérhetetlen veszteség. Sikeres és gazdag pályáját Szegednek szentelte, Vaszy Viktor Szegednek volt elkötelezett nagy művésze.

PÁL TAMÁS



SAMU KATALIN MUNKÁJA