

*robinzonpapokra, hol szivarmáglyán
illanó messiások kardalát
zokogja minden kocsmá.*

*Csizmája van a hatalomnak.
Csizmákkal verik a dobot.
Piramis-idők emelkednek a távoli
éjszakából
s mire a Nílus áradása
véggépp betetőzne,
fejekre lép a győzhetetlen
farkas arcú Úr.*

NAGY GÁSPÁR

Hő-tan

*Hozzám simult fagyponton
tüli állások mögött amikor
már a hőség könnyedén össze-
keverhető a hűséggel
úgy hozzám simult hogy
bőröm hét-rétegével elszállt
.....
és szétpárologtak a hadi-
jelentésekre zuhant tábornoki*

*könnyek mert szívünk az üstben
forrponton is óraként ketyeg
nem jelölve már semmilyen időt
csak a hús fagy és fő meg
amit ez az éj készül lerobbantani
a csontok fehérülő alkonyáról
és az éjszaka sötét zászlait
a normálisra tervezett langyos
szél reggellé fakítja — — —*

Nyelv-tan

*Atdöcög Ázsián Európán
a szamaraskordé és tomboló
orrhangon i á z villanó küllők-
betört behódolt behúzott
nyakú és leginkább modern
vonalú írástudókra akik pl.
a szárítókötélre aggatott*

szavak színének puszta sor-
rendjében vélik föltálalni
majd föltálalni végül k-iá-
rusítani (nincs jobb szavunk)
a semmi tündöklő árnyalatait
és nyomukban már védhetetlen
igazságok szavak mögötti ör-
mezeit tiporjai iázva vivátozva
mígnem a nyelv harangnyelv
és a kötél harangkötél a hang
meg átkong Ázsián Európán



KOPASZ MÁRTA MUNKÁJA