

Szerkesztői asztal

A Kolozsvári Állami Magyar Színház Szegeden fejezte be magyarországi vendégjátékát. Itt előbb Paul Everac Az ötödik hattyú, majd Sütő András Egy lócsiszár virágvasárnapja című darabját adták elő, a budapestihez hasonló rendkívüli sikerrel.

Február 6-án a társulattal együtt utazó írók szerkesztőségünkbe látogattak. Dumitru Radu Popescu, a kolozsvári íróegyesület elnöke, a Tribuna főszerkesztője, Paul Everac drámaíró, Sigmond István író, Harag György, a színház főrendezője volt előbb vendégünk, akiket elkísért Pavel Platona, Románia Szocialista Köztársaság magyarországi nagykövetségének első titkára. Ugyanezen a napon látogatott hozzánk Sütő András is. Vendégeinkkel a Tiszatáj és a román, valamint a romániai magyar irodalom jó kapcsolatának további erősítéséről beszélgettünk.

*

Ismét szép meglepetéssel szolgált új kiadványával a szegedi Somogyi-könyvtár. József Attila közelgő születésnapjára hasonmás kiadásban jelentette meg a költő első verseskönyvét, a Szépség koldusát. Az 1922 decemberében nyomtatott füzet, amelynek bevezetőjét Juhász Gyula írta, szép tiszta oldalai-val eredeti szépségében került az olvasók kezébe. (Az egykori kiadás mindössze háromszáz, a mostani háromezer példányban jelent meg.) A kötet végén a szerkesztő, Péter László irodalomtörténész ad eligazító magyarázatot. Utószavából megtudjuk, hogy a Szépség koldusa minden valószínűség szerint 1922. december 17-én jött ki a nyomdából, ezen a napon íródott a két legkorábbi dedikáció, Juhász Gyuláé és Móra Ferencé. Móra a maga példányát a Somogyi-könyvtárnak adományozta, ez a mostani hasonmás kiadás alap-példánya.