

Karinthy Frigyes Így írtok ti
 Bergson Bevezetés a metafizikába
 Vergilius Aeneise

Az első három művet 1923. február 11-én szállította vissza, Bergsont 25-én, Vergiliust 30-án. 1923. május 3-án Kornis Gyula Pszichológiáját kérte kölcsön és július 30-án vitte vissza.

Galamb Ödön rendkívül lelkiismeretes tanár volt. Hogy mennyire szerette tanítványait, azt éppen József Attilához való viszonya bizonyítja. Az aszpirines öngyilkossági kísérletkor hiába volt a meggyőző szó, ezek lepattogtak róla, de amikor ma-

Hőleszönörök.

| <i>Hőleszönör</i> | <i>A könyv sorszáma és címe</i> | <i>Kijáratott Visszaadott napja</i> |
|----------------------|----------------------------------|-------------------------------------|
| <i>Galamb Ödön</i> | <i>Vadászrehab. Feβ</i> | <i>1922. 25/1</i> |
| <i>József Attila</i> | <i>Kisdiák - Ca 23</i> | <i>1922. 27/20 II/11</i> |
| " | <i>Aranyláb I. Ca 27</i> | " II/11 |
| " | <i>Karinthy Frigyes Ca 49</i> | " II/11 |
| " | <i>Bergson, Bevezetés. B-16.</i> | " II/23 |
| " | <i>Vergilius Aeneis Db 12</i> | <i>1923. 7/22 II/20</i> |
| | <i>etc</i> | <i>etc</i> |

GALAMB ÖDÖN KÖLCSÖNZŐ FÜZETÉBŐL

gához ölelte és megcsókolta az elhagyott gyermeket, akkor felzokogva adta beleegyezését, hogy segítsenek rajta. Csak a szeretet érzése hozta vissza az elárvult diák életkedvét.

Galamb Ödön nemcsak könyvet adott a diák költő kezébe, de az olvasmányélményeit meg is beszélte vele. Már egyetemre jár József Attila, amikor lelkesedve írja tanárának, hogy hoz Makóra egy „nagyszerű, szenzációs, zseniális” verseskötetet, Pintér Ferenc Ostromolják a várost című munkáját. Így kezd egyenrangú partnerré válni az ifjú egyetemista.

A legderékabb makói irodalmi mecénás, Espersit János is atyai szeretettel istápolja az ifjú poétát. Házában otthonra lel, ahol minden ihletésre készíti az író lelkeket. Amint Juhász Gyula mondta:

— Ennél szebb, hangulatosabb, munkára, alkotásra serkentő lakást még nem találtam.

József Attila — amikor otthagyja az internátust — befészkel magát az Espersit házba. Napközben a dolgozó szoba „ölelő csönd”-jében ír és olvas, alvóhelye az alsó épületben van.

Juhász Gyula egyszer így nyilatkozott:

— Magam is csodálkozom azon, hogy ilyen rövid idő alatt ilyen sokat lehet írni, de azé a könyvtárszobáé az érdem. Ott leküzdhetetlen kényszer hajtja neki az embert a munkának. Roskadásig megrakott könyvespolcok takarják el a falat, alig marad hely a képek számára.

1924 januárjában József Attila is beszámol Jolánnak az Espersit ház munkára serkentő hangulatáról: