

## Ez formál, oszt

Hideg tetőn ki áll,  
szemében sarki táj ragyog.  
Így látom ezt az őszi fényt,  
s benne, amit majd itthagytok.

Zörög az évig sose nőtt  
kék távlatok jelrendszere  
tollam és terveim fölött  
s a semmi suhogó keze.

Ez formál, oszt szívet, hegyet  
s gyűrt rétegekkel az idő  
feszül, vetődik, betűmre dől,  
akár zöld fáival a kő.

Mi látszik még? ... És ki marad? ...  
Vad jéghegyek villámlanak  
s tűzükből, mit itt hagyok,  
lyukas salak ... Az sem ragyog ...

## Kívülről fénylik

Erőltetett ... A dal sem igazi ...  
Konzervgulyás birka helyett.  
Mintha lopnánk és kés fojtaná  
hegyünket és e szüretet.

— Batárok, puttonok, hová?  
Látom, vagy láttam szárnyatok? —  
Egy óriás pillangó hímpora  
messzi magasból még ragyog.

A tárgyak arca és az emberé  
korváltóba, tudom, kopott.  
A rúd kiáll ... Sorakoznak  
az emberek és a sorok

egy kép elé, bámulni azt,  
hogy szüretel, ki szőlőt se látott.  
Kívülről fénylik, nem belül.  
Hideg hegyekre látok.