

Családi kör — Cecén

A túl magas két parasztágy felett
fali papírtáblácskák; névjegyek
gyanánt nagy
aranybetűkkel, megannyi családtag
keresztneveként: János, Pál, Máté, Lukács —
rajtuk több-ezeréves üzenet,
mint rokoni tanács:
A s z e r e t e t e l s o s e f o g y !

„Soha? Soha?”
értelmezi gúnnyal, hogy ma mit is jelent
az ateista diák-unoka;
vagyis tanácsos pazarolni, hogy
ízleljünk egy kis — j e l l e m - v é g t e l e n t ! ?

Arrébb megróva mindezt komoran
Kálvin csupacsont képe. Még odább
Árpád, ahogy vért üteréből ont
hat ős-társsal így alapítva hont.
Még arrébb, ahogy Zrínyi kirohan;
toronyból Dugovics pogányt leránt;
közeleg buzogányával Botond --

Körben tehát
az egész valóságosan
nevelő-példát-mutató család.
Jobbik — f a m i l i á d ?
Beleszámítva rögtön nagyapát,
mihelyt belép, elköhintve magát;
csosszantván ajtó elé a klasszikus kapát.

Vadon nőtt gyümölcsfa

*Te, nem nemes —, csak paraszti szilvafa, te, tele
roskadásig, mint szőlőszemekkel a fürt —
Szegénység gazdagsága! Türed,
míg rokkanttá nem roppant a terek!*

Történelem

*Tovább, tovább! Egyikünk — elesett?
Itt csak beállítás lehet! Nem kiállítás!
Feküdtem, lám. De kié is a seb?
Éj volt. És csönd, mint Petőfi mögött s felett
a lózhálás.*



TÓTH VALÉRIA: DOMBORMŰ (ZAKÁNYSZÉK, HÁZASSÁGKÖTŐ TEREM)