

## Margit-levelek (4.)

Vagy a pirosba hasadt csokor,  
ahogy ráncosan ki- s kibólint  
az időből. Mintha valahol  
is lenne k. Mintha csak odakint  
a fákról kinőtt ruhám hullna,  
hullna vissza most. Rozsdabarna

csönd: az őszi égen szétrakott  
örökkévalóság. S a tört fény  
a vázán, akár fáradt, konok  
jel a hiány kéklő peremén.  
Leng a pohárban pohárnyi úr,  
s a kéz önmagával szembesül

valami más, független térben.  
És ott sincsen már, csak ami fél.  
Így rezdül a vállad is itt benn,  
ha egy-egy szó olykor hozzáér —,  
s ez mind végtelen. A lét esendő,  
s ahogy hozzám a viszony felnő,

egyre távolodom magamtól  
a fényben. A megfontolt ablak  
a k i z á r t vonatkozáson túl  
égi szakadékot takargat. S  
: szárnyas tükör ballag a napon.  
(Itt minden bűnömet elhagyom.)

## Post scriptum (2.)

az égen csüggedten összébbhúzza vállát a narancssárga  
csíptető. hűvösödik a képek begyulladt  
mezéjén, s messze, nagyon messze  
van a kardvirágos kert. eltérített  
fény : ez lebeg a lakhatatlanná torzult  
terek fölött, ez bujkál

az elhagyott formák gödreiben. mellkasodból  
 lomha, zajtalan tengerre  
 nyílnak az ajtók, csikorog a tükörtelen  
 part. szádban a megolvadt álom, számban  
 a megolvadt álom. ahogy a főnévre  
 visszaemlékszik a rag, úgy talál  
 haza a képzelet is : a csalános ösvényen  
 szaporán dagadnak a lábnyomok. mintha nagy víz  
 lódulna ..... állók  
 a kapu megnyíló ösvényében, mindörökké,  
 akár a leszegett fejű tátikák. onnan  
 kibírhatatlan, hogy  
 itt minden csak utóirat, hogy lassú láncon szüntelen  
 vállunkra csördül az ég.  
 de nincsen út, csak amelyik  
 hozott, az fordul mindig eléd. még  
 kell a csönd, s lebillent, szürke  
 kalap gurul a piros kabátban közeledő  
 horizontra

## Post scriptum (3.)

most ugyanúgy esik, mint amikor még  
 szerelemmel szerettelek. ide menekülnek a fájdalmak,  
 a vasárnap szürke falához zarándokol az a  
 júniusi délután is, elfáradva végleg a képzeletben, mert  
 magárahagyott és megélhetetlen. csak  
 a szédület hullámszik vissza, s a váll sápadt  
 remegése a fuldokló hőségben. nem  
 tudhattuk, amit ma tudni éppúgy lenne jó  
 : személyes halottunk úszott a virágok verejtékében. mint  
 az agyonmosott ég, összement a tenger, és idegenből  
 visszatérve tétován megállt köztünk  
 a végtelen. hallható  
 csönd rakódik a tárgyakra.  
 itt vagyok, a tükörtelen  
 ledöntött fényében, biztosan, akár  
 a megrekedt idő. ez lesz a folyamat, innen  
 látom az utat, amint egyre távolabb  
 csúszik az esőben, csapongó szoknyában ott egyensúlyozol  
 a végén, hajad körül riadtan verdes a sikongó  
 ég