

## Idézhető

(CITABILITAS)

(Gondolati Költészet, 82)

I.

*Elmulatom én jelenem,  
s megjelenítem a multat.  
Megjövendölöm jelenem,  
s elmulatom a jövőndőt.*

II.

*Idézhetőt adj én uram!  
Ne adj más forgatókét —  
csak az Idézhetőkét.*

*Adj Idézhetőt, uram.  
Idézni vágyunk annyian.  
Szót-szöveget, mely mint Törvény-tevő  
parancsából az ember, épp úgy idézhető.  
Vagy idézhető, mint a vizgyűrű,  
hullám, mely közel még sűrű  
csigavonalzás, csapdosás,  
s bár odább ritkul — mégse más.  
Végtelen idézet-sorok,  
egymásba áthullámzotok!  
Mindenség: csupa rímelés,  
egybecsomósítás, átfedés.  
S ha kiegészül minden itt,  
ellentét nincsen és ami  
ellentét volna — semmi más,  
mint: „a társa messze, a párja más.”  
Magányaim oly hidegek —  
s változatokban lüktetek  
forrón, előre, távolabb:  
a változat — a hódolat!  
S a változat a hódítás!  
Fáradt anyagom lelököm,  
és ott hagyom a küszöbön,  
mint ágyam előtt a sarut,*

*s e mezitlábás-változat  
előtt sebesebb lesz az út!*

*Ó Kicsi idézget itt Nagyot,  
míg ott a Nagy citátumot  
— valami állandóbb ígét —  
a Parányitól ígért.  
Kinőttem idézet-ruhám,  
simuljon másra most puhán,  
kisebbre s koldusabbra tán.  
S ha én idézetet okádnék —  
egy kóbor eb már erre vár rég.  
De lehetek én is szomju eb,  
ki másnál étlen-éhesebb.  
Nékik idézett gondolat  
maga a világ undora,  
s azok meg nézd, hogy tántorognak  
fogódzó nélkül gádorokban!  
Erdőben fa és macskaméz  
egy-egy szomszédos fát idéz —  
eltévedsz itt, ám sík mezőn  
a tornyot látod — remegő  
napban is, célt ő mutat;  
vonszol a fény s az áhitat.  
S Idézhető homok pereg.  
A pergés maga és a szemek —  
múlhatatlan idézetek.  
Szükség okán, meg némi félszéből  
Szemelvényünk Mindenségéből,  
Egy s Egész tömérdek Részből  
örökre így idéz.  
Bezárt bezártra s nyitott ablak  
távol-nyitottra néz.  
Egyest citálnak sokaságok,  
s ott Sokaságot a Magányos.  
Idézi a Keskeny a Szélest,  
Veszélytelen a Veszélyes.  
Széles a Keskenyt.  
Óriás Macskaköröm fent  
ragyog — ott,  
s itt lent  
hunyorog.*

*Ha csillagszóró már nem vakít:  
társ repetálja csillagait.  
Ajkam O hangra kerekít:  
előd utódot előre vetít.*

*Előörsök és — felderítenek,  
ó előretolt Idézetek!  
Akácfürt megidézi a mézet,  
ó Tudás Anyja — Idézet!  
Edény eledelnek —  
halmaznak formát szabó  
zsarnoki vermed  
megtartó hatalom.  
S máskor fordítva:  
görbét idéz e vermen  
a krumpli-halom.  
Gyertyát fogok — előmbe tartom,  
előttem védő, fényes pajzsom,  
s mögüle alig látszik arcom.  
Vagy ellenfény: te fény mögöttem:  
bár haladok, de — homálynak jöttem!  
Ó Idézet — árnyékom is vagy!  
Csak vak éjjel vagy sudár délben  
nincs testemnek idézhetnékje,  
de délután és délelőtt —  
idéz utód, idéz előd.  
A délelőtt a múlt, s delem  
idézhetetlen jelenem,  
mit jövőm idéz majd — tán sután —:  
a halhatatlan délután!*

*S vagytok ti — Bot-idézetek:  
tudat vizén mind fent lebeg.  
S Márvány-idézetek, süppeteg  
tudat-iszapba dültetek!  
Só-idézetek, kik szépen-lassan  
oldódtok a nyájas tudatban.  
Tűz-idézet, akit a víz  
egyből kiolt — így kitaszít,  
s ami csak akkor módosít,  
ha teméntelenebb, mint a víz,  
párás langyossá fölhevít,  
s ha minden folyamon túlragyog —  
felszürcsöl minden tudatot.*

III.  
*Ó Idézhető te — Ehető!  
Hány elevennek Temető!  
Időben tél-túl Tehető!  
Mint a Joker — Illeszthető!  
Kiköphető, Emészthető!  
Titkolódzó, Tárulkozó!*

*Kézmosó és Törülköző!  
Ékelhető s Földható!  
Süllyeszthető, Fönntartható!  
Megtorpantó, Áthidaló!  
Keverhető — Választható!  
Kiszorító s Támasztadó!  
Csöndesítő, Ordítható!  
Szemérmes Szűz, Ordas Lotyó!  
Odázható  
Idézhető!  
Időzített Időzhető!  
Bibliák —  
Citábiliák!  
Hallali, Zászló, csukván nyitás,  
múltat jelenre uszítás,  
verbunk, Űző Ráolvasás,  
Léthé, szerecsen-mosdatás,  
ó örök Visszautalás!  
Jelenből múltra uszulás,  
bebalzsamozott Kihívás,  
elixír s mondat-múmiák,  
főkből fejünkre olvasás,  
a vak jövőbe csápolás!  
Tüntető jelszó-áradás,  
bűnös hajunkra — hamuzás,  
védőszíniünk: hivatkozás,  
célozgató árulkodás,  
hizelkedés, megszarolás  
diktátori odaadás,  
ó szégyenfára aggatás,  
kivégző golyó, hallgatás.*

#### IV.

*Nem, nem tévedsz,  
ha elmúlt jelenre révedsz  
ős-igékben.  
Ám csak hasonló orrot, fület látsz  
tükör-cserépben.  
A régi arc vagy arcod többi része  
láthatatlan.  
És aki összetépett,  
sáros fényképet  
lel utcán csodál-  
kozik, hogy netán homlokára  
rátalál.  
Pedig a többi, az orca többi része,*

*és egésze*

*más.*

*Mint messze ismétlő fegyverekből*

*ott-és-akkor-lövések —*

*itt és most vágnak mellbe*

*az oly hasonló részek.*

*Ismétlem, mert hasonlított,*

*vagy hasonló lenni vágyok,*

*idézem, mert nem-idézni —*

*az lenne pusztulásom.*

*Idézem, mert rettent,*

*s ha e szörnyet kimondom —*

*hiun magára ösmer,*

*s már szelíden dorombol.*

*Idézem, mert sajátja*

*ráijeszt: fölismertem!*

*Hát nemcsak nem-felismerni,*

*ám fölismerni is mertem!*

*Ó mennyi játék, küzdés,*

*mennyi idézgetődsi!*

*Mily ingatag a tőzsde,*

*amelyen új s az ősdi*

*eldönti, mi a módi.*

*Mennyi idézetesdi —*

*reménykedem, ha értem.*

*de jobbára én is, én is*

*— idézve őket — féltem.*

*Mert vádaskodó megfelelések*

*századában — koponyámon kelések!*

*Idézetek — stigmák, jelek.*

*Beírt s kihuzott*

*priuszok.*

*Idézetek —*

*feleltek-e értem*

*vagy én felelek?*

*Elrendelés — eleve? Bármely hitemben*

*idézetet választhatok-e*

*vagy ő választ engem?*

*S mi lesz alattam ő: fix pont,*

*ész függőágya —*

*vagy máglya?*

*Ki látta már: az idézetek hogy égnék?*

*Mohón ítél a láng,*

*de a hamu kegyelmének*

*hála:*

szürke türelmét ráteríti  
egy-egy írásra.  
S ha ég a világ is —  
idézet-öklöt, ki jobbot, ki balt  
föld lángja fölé csikorogva tart.  
Inkább  
száz idézetet, mint egyetlen zűrzavart!  
De ha belőlük bőség terrorja van —  
minden s mindenki oly gyámoltalan.  
Ó Idézetek!  
Emeltetek  
vagy meghurcoltatok.  
A lépteimben tétováztatok.  
Idézetek! A fiatok vagyok.  
Elkísérvén integettetek  
állomásokon, mint a kedvesek.  
S máskor úgy vezetett némelyik elől,  
oldalt (vagy hátul taszigált),  
mint bilincsekhez a cellaőr.  
S mint pap — lóbált egy füstölőt,  
hogy dogma-illat, tömjén, mirrha  
előtt fusson az ördög-irha!  
S voltatok zsák a mákszemeknek:  
szorongnak benne, eltévednek.  
Ariadné kezében fonál —  
s Katakomba a mécseseknek.  
Büvös palack és csodalámpa,  
elásott s újra megkerült kincs.  
Kimondhatatlan rejtezésünk.  
S velőket rázó harc-kiáltás.  
S midőn a Dogma-Cethal torkán szép eszem  
lecsúszott: emésztődött az értelem.  
Most mit tegyek? E vizekkel teli  
tenger — imám' morajjal elnyeli.  
Ha a cethal hasát kivágom —  
meddig úszhatok óceánon?  
Hát megértettem újra s újra:  
ellenségemre vagyok szorulva.  
Csak ő vihet partra könnyeden  
e határtalan tengeren.  
Példád a kullancs és tetü —  
mondtam magamnak.  
Utasok s ki őket viszi —  
abba ragadnak.  
És nem ölik meg a pilótát,  
Csak egy kicsit —  
viszkettetik.

Hát nem robbantom a vonatot,  
mellyel célomhoz rohanok.  
Így a Dogma-Cet hasát — csikartam,  
hogy ekképp nógassam a partra.  
Partközelen hátát kivágtam,  
s beugrottam az óceánba.  
Itt már sekélyebb volt a víz,  
sőt a hullám is partra visz.  
Innen néztem vissza tűnődve —  
én akaratlan megmentőmre,  
ki most lesüllyedt véresen.  
De mitől nedves a szemem?  
Talán a könnyek vagy a víz?  
Nem tudom: sós — ez is, az is.

V.

Ó ki is vetette rám az első citátumot?  
Kéjjel, szadistán — mint követ.  
Emlékszem már.  
Ő, ki idézni csak egyetlen tudott.  
S ki tartott idézet-víz alá?  
Hogy „e jelben győzni”... és „feltámadok”.  
Ki keresztelt — nemzőmet idézve —  
apám nevére?  
Cimereimbe ki írta?  
S a Halhatatlant ki igérte?  
Szánom és megvetem érte.  
Néki ment mindig könnyen,  
ha nyirkos  
szírmot  
préselt a könyvben.

Aszalódik a szilva — szaporulgat ősszel az árnyék.  
Mázsás könyvek zsugorodnak, de sűrűn citált még  
néhány mondatuk. Belőlük mára  
az „élet vize” kiszáradt.  
Az Utolsó Béka marad csak...  
A mohikán — a Végvári Béka.  
A Rezisztens Vartyogó.  
Az apadónak —  
Béka te utolsó golyó  
vagy a tónak.  
Ugrásodban lövedék-görbe,  
de még maradsz, míg csepp víz  
gyűl a gödörben.  
A Mindhalálíg Béka,  
e Halhatatlan Brekegő —

*szikkadt medreiből  
még fölkuruttyol.  
Az Idézet. Ami még Idézhető.  
E száraz könyv-meder  
halál-ugrásra készítettő.  
S békánk testén vízcsepp: utolsó.  
Száll a béka. Az ige száll.  
Repülj koporsó.  
Öngyilkos lett a könyv, a tó.  
Idézet — utolsó golyó.  
Ó Béka, keresd csak, hol a tó,  
Idézet, kutass könyveket,  
hogy újra elmerüljetez —  
feledvén régi medreket!*

VI.

*Ó Sancta Citabilitas!  
Te Szent Idézhető!  
Te napi ostya, hozd tető  
alá a Nagy Alaktalant!  
Üvöltés vagy makogás káoszából  
száraz saruiddal kilábolj!  
Szűrőpróba a végtelenből,  
kóstoló a Megmaradásból,  
nem ígérhetsz te mást,  
csak a Jogost: a Folytatást!  
Örök Idézhető: törvény s gyöngéd erő.  
Örök Idézhető: csend vagy moccanás.  
Az Egy. A Más.  
A Sarc és Ajándékozás.  
Fölösleg és az Áldozás.  
Fenyegetés, Cirógatás.  
Szent Citábiliák!  
Ó Idézhető dús Határtalan,  
ó Idézhető szegény világ!*

*Mert lent, e tetőtől-talpig Telítettben,  
s ott Fent az Üresben  
trónol egy Gigász Macskaköröm.  
Más itt nem lehet isten.*

VII.

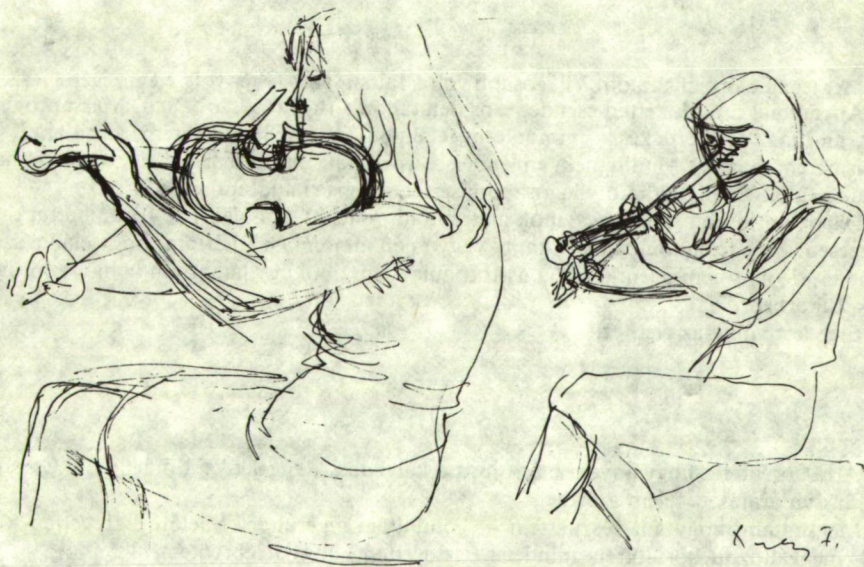
*Elmulatom én jelenem,  
s megjelenítem a multat.  
Megjövendölöm jelenem,  
s elmulatom a jövőndőt.*



VIII.

*Mi más volna a Kárhozat?  
Idézhetlen Káosza!*

*Hát adj Idézhetőt,  
szellem-királyunk.  
Verset, eszmét mi annyian —  
Idézhetőt kívánunk.  
Ne adj más forgatókét —  
csak az Idézhetőkét.  
Legyen közöm minden Határhoz.  
Csak te Végtelenünk,  
Idézhetlen —  
te légy magányos.*



SZALAY FERENC RAJZA