

Irén sokszor mesélte azután, mennyire meg volt ő rémülve, hogy azok a haszontalan Babitsék kiugratnak engem nagyszerű állásomból, s majd faképnél hagynak! Emlékszem, ott a lépcsőn, hogy elkomolyodott, talán próbált is eszemhez téríteni, de nem nagyon — okos lány volt, s tudta, hogy hagyni kell a bolondokat!

JEGYZETEK

1. A fogarasi kis cukrászleány, a szőke Emma több vers (pl. *Sugár*, *Örök dolgok közé legyen híred beszögt*, *Vonaton*, *Szerelmes vers*) megírására ihlette Babitsot.
2. Babits 1912-től 1916. február 1-ig volt a tisztviselőtelepi főgimnázium tanára. A *Játszottam a kezével* c. versének utolsó sorai miatt indított sajtótámadás hatására vált meg az iskolától.
3. Szabó Lőrinc 1920. július 2-től 1921 őszéig lakott Babitsnál.
4. Komjáthy Aladár (1894—1963) költő és természettudós. Babits legkedvesebb újpesti tanítványa, hozzá írta A „*Fiamhoz*” c. versét.
5. Böhm Aranka, Karinthy Frigyes második felesége.
6. Kristóf Irén a külügyminisztérium tisztviselője; Török Sophie kolléganője és barátnője. A *gólyakalifá*-t az ő közreműködésével fordította olaszra Armando Tibaldi.



JUHÁSZ GYULA, TÖRÖK SOPHIE ÉS BABITS A TISZA-PARTON