

Szirtről szirtre

A „Simeon tünődése” költőjének

*Fényपालástú Isten
magasodik élém, árnyéka nincsen.
Szavával kerít körém égi kertet,
hol lakhatom és örökké szeretve
munkálhatok, ha fölkereng az ének.*

*„Húrjaként bonghatsz
üdvök hangszerének”
mondá az Úr s én szirtről szirtre hágok.
A Hold előtt, csillag előtt megállok;
nézek rájuk,
mint sárga ablakokra,
melyek mögött
hajlong a lángok bokra.*

*Midőn lábaim fáradtságtól ingnak
s hátam vetem
egy kobaltkék szirtfoknak,
az Isten újra fölragyog előttem;
vezetni kész
száz gyöngyzenéjű körben.*

*És frissülök,
és lépkedek utána.
Látom, hogy nő még nagyobbra a szárnya.
Megyünk, bolyongunk;
nyíló körök várnak.
Ha visszalesünk,
rengnek ódon tájak,
míg föllebegő píról szélesedve
új lét tolong, az ismeretlenekre
kiálthatunk;
hódolnak leborulva,
jázminszirmokat szórnak szárnyas útra.*

*Ó, szárnyas út!
Hát vagy-e
s van-e Isten?!
Kinek kezéhez szelidül a Minden
karámaiból ugrató botorság,
hogy átváltozva
világító okosság
álljon elénk, mint kantározott táltos.*

*Zöldben a hegyek.
Mögöttem a Város,
az álmodott, a béklyót oldó Éden.
Dalolhatok!
Naphalmok vörösében
bimbóját bontja mennyek tulipánja,
hogy suhanásom védje lobogása.*

GÉCZI JÁNOS

Gyónás

*Az asszociációkat bemérik
okos és finom és híves műszerek
ússzunk ki együtt a csobogó nem-létig
vissza majd vissza onnan amíg lehet
vissza hol a tükröhűs gyermeksírás
tisztá papír zizegő betűtelen
vissza hogy ládd e szólongató hívás
kísértés is és kísérlet is legyen*

*Figyelni aztán értőn csak figyelni
injekció biztos és hideg a szó
elaltat kábít mert így-így vagy úgy-úgy
más vagy nem csak csörtető megalkuvó
hebegsz endecasillabot s rímeket
részeg ingó villanyoszlophoz dőlve
ölelve a magasfeszültségeket
s katonán rángsz ívfénnyel — senki őre*

*Hol az eszme és a harca: csak közöny
s EEG-jeleket sugárzó adó
a tér bármely pontján tisztán vehető
amint sziszegve kattán a befogó
és rögtön kioltják ha én kiáltok
a mi szanatóriumban lebeg
pulzusból puha orvosi tanácsok
csúcsos aritmiákat helyeselnek*

*Igen barátom bárhol megszámlolják
hogy mit hogyan mivel és miért
bevallott vétkeidet mások gyónják
fillérekért mosolyért vagy semmiért*