

gas művészi színvonalon megjeleníteni. A mű megszerkesztettsége pedig tudatosságával, tervszerűségével a spontán, ösztönös elbeszélő — Tóth Béla írásművészetével kapcsolatban mindig is kísértő — legendáját cáfolja.

FEKETE KERET ITT FÖLÜL SZÉLTŐL-SZÉLIG, MIKÉNT A GYÁSZJELENTÉSEKEN FEKETE KERET



MINYA GYÁSZJELENTÉ FÉKETE KERET, MIKÉNT A GYÁSZJELENTÉSEKEN

TARDI SÁNDOR GRAFIKÁJA