

## Végül

Hervay Gizella emlékére

Végül meghal minden ölelés,  
kézfogás,  
arcunkról fölszáradnak  
a könnytől megrepedt mosolyok.  
Lábaink is már csak könnyedén lépnek  
a halállal kikövezett utcákon, tereken, —  
nem gondolkodnak egy elhagyott kő felett.  
Ablakban felejtett ágak árnyékaiból  
lépnek ki a nappalok,  
miket föllapoz olykor az emlékezet.  
Temetésről temetésre járunk,  
már jól ismerjük egymás kézfogását,  
mint a hársfalevélről lepergő nyár  
mosolyát,  
aztán balladát lépő lábunk alatt is  
elalszik majd a fű nevelte föld,  
kiszáradt tenger lesz a szánk.

## Reményünk már csak ez a vers

Reményünk már csak ez a vers, senkisésem  
ad több haladékot. Szerelmünk elvándorol  
alvó mezőkről részeg zivatarok ellen,  
hogy a türelem legyen úrrá e tájon,  
mert félelmünk érzékeny erezetét bármikor  
fölsértheti az örület.  
Tudom most nem sírsz, én sem sírok,  
csak harmat örült szempillánkra ezen  
a hattyúhodó alkonyon, s olyan jó tudnom,  
hogy esténként leheletedtől hül le homlokom,  
s kezed melegétől érik gyönggyé a veríték,  
ha rohamaimkor kiver a láz, hisz Isten is,  
ki már becézi halálom, tudja jól;  
ágyban nyíló melled legmelegebb álmom.  
Mégis olyan szomorú ez a vers. Megérintelek,  
s megáll egy pillanatra gondolkodni a tenger,  
lepkék szállnak pontot az éjszakára,  
elhervadnak körülöttünk az árnyak,

*s hajnalra elfelejti álmunk az eső;  
az égbolt halk szintetizátora.  
De hiába is törne türelmet markunkba az idő,  
nyírfaakkal remegő reggelre kell ébrednünk  
naponta. Erre ítéltettünk.  
Reményünk már csak ez a vers, mi árvább  
a sóhajaink fölött virrasztó holdnál,  
és tudja, hogy köddel vert életünkön át  
csak a mi szánkra szomorul a szél  
sírva, fájdalmasan sírva.*

## Az utolsó estén

*Földbe olvadnak körülöttünk  
lassan a zúzvara-bőrű árnyak,  
homlokunkon halnak meg  
az erdők szemhéját föltépő hajnalok.  
Vörösboromba fulladt jókedvem keresed  
nappalaink halált motozó csöndjében,  
de jól tudod, reszketéseim ingébe bújva  
sem találod meg már többé.  
A fáradt ősz is csak magát siratja  
gondolatainkat kihallgató fák alatt.  
Árvák lettünk végleg  
ebben a hópelyhet pillantó Télben.  
Éjszakánként álmunkhoz térdepelnek  
pillangót beszélő szelek,  
de simogatásainktól elszállnak mellőlünk  
távoli tengerek felé.  
Megözvegyült árnyékunk is holdba szivárogo  
szomorúságunk rongyos ruhájába bújva,  
s az utolsó estén elvándorolnak  
testünkből a fájdalom szívrohamai, —  
egyetlen könnyként hullunk ki  
az Idő megvakult szeméből ...*