

pusztai „sömni” felett. A motívumok ismétlése következtében képeit sokszor szinte zenei hatást keltő ritmikusság jellemzi.

„Megőrző jellegű művészetem” — mondja Diószegi Balázs az egyik vele készült interjúbán. S valóban, nemcsak az általa közvetlenül is tapasztalt alföldi, paraszti élet epizódjait, tájat, embereket festi meg, hanem bennük felmutatja évszázados történeti múltjukat, szellemi hagyományaikat, tradíciójukat. Ez érezhető kiváló rajzbeli technikájáról tanúskodó grafikáin is, amelyeket rendszeresen közölnek napilapjaink és folyóirataink. Az 1980-ban odaítélt Munkácsy-díj mellé ezekért a grafikáikért kapta meg 1985-ben a SZOT-díjat is.

SZABÓ TIBOR

## Szerkesztői asztal

Tóth Béla író, lapunk szerkesztőségének tagja április 4-én József Attila-díjat kapott. Olvasóink minden számunkban találkozhatnak Tiszajárás című sorozatának darabjaival, hiszszük, hogy a kilümbölyben ezeknek az írásoknak is részük van. Kívánunk kedves munkatársunknak jó egészséget, további töretlen munkakedvet!

Élő irodalmi kapcsolatok a határokön át címmel beszélgetést rendezett április 14-én a TIT Budapesti Irodalmi Szakosztálya és a Magyar Rádió Irodalmi Osztálya. A beszélgetésben részt vett Bodnár György, Kiss Gy. Csaba, Vörös László és Annus József. A vitát Szabó B. István vezette.

