

a nemzetiség a vidám sajtbérlő
a vérellátó központ hírei ezek
késnek a külföldi vendégek
késik a szüret
az elképzelés nem sújtott le
se föl se le
a látóközpont hírei ezek
nem tudni
a világosság melyik létrafokán állva
jogi ácsok ítélőszékelés
vagyis hajápolás cipőárverés
rosszul fizetett kárhozat
ó egy takaros lángelme mennyire veszélyes
nem tűrheti a motorosokat
sok a kanyar az általánosítást
az új s a még régebbi játékokat
tartsuk takarékon a lángelmét
kevés a víz? tévedés!
csinos korunk betegségei
a boldogság a megvetés
melyiket öntözzük veszített nagyság?

Mért sárgulnak a gyümölcsfák ügyvéd?

mért sárgulnak a gyümölcsfák ügyvéd?
a vállfák kitartóbbak
bár ősz van az üzletekben
éjjel-nappal ég a villany
az egyágyas szobákban
mi általános bank vagyunk
helyezze letétbe
kamatozzon ó nagy a kamatláb
ősz van az üzletek bejáratánál
a kirakatokban babák
a rakatok lépcsőin tépett kárpittal
Fekete Péter böhászzkodik
véres ujjakkal fogakkal
turkál a gatya korcában
sötét fehérműiben
cicáz az utolsó napfény szőrös tyúkmellén
mint déiben a hajasbabák
(szétszedett kárpittal
félredobva ülnek a sarokban)

és utolsó szerelme lealkonyul
(ó mennyei kárpitozó!)
már éjjel-nappal ég a villany
december vége van mindenkinek
a görbe sugárúton
mászkal csatorál keringős a lakosság
hírekkel a füle körül
egyedül maradtunk Mester
a műfényben a tolókosin
ez igen
elnémultak a dobok a levesjátékok
a nyereménybemutatók
csak azt tudom mondani: a szünetnek
örülhetünk Mester
a kényszerszünetnek
miattunk fárad?
hát miattunk ne fáradjon
örülünk az útnak
ez volt a legjobb megoldás
de utacska lett kisút

még mindig
még egyre a várakozásnak megfelelően
még mindig
s ha egy napon már nem tudnánk megfelelni
a várakozásnak
a feltételeknek
a pályázati követelményeknek
a megfigyelőképességi próbáknak
és nem tudnánk megfejtetni
a vasárnapi keresztretjtvényt
tovább
ha nem tudnánk felkapaszkodni
a hóekére de ő
lesz-e elég hó
hogy vidáman felsóhajthatunk
elfeledkezve a tanácsról
lesz-e elég hóeke elosztóközpont?
írják írják
s én olvasom
mindent elolvasok megszámlolok és eldobok
engedély nélkül
mindent elolvasok
de nem olvadok
rengeteg a gyerek előkészületben
lesz kivétel is
a szállítás mint a kettős vödör
Kompassz Jugoszlávia

lesz-e elég hó faló és gyermekitató?
megvan a jóakarát
és lesz kivitel is
ha jön a tavasz
és nem havaz
egyszerű stílusban fiatalon
ha jön a tavasz
s mint kuktában palóc oldalas
felforr a légy a kakas
ha jön a zöld ápoló
ha jön a tavasz
ki hótúrón érkezik
mert másképp nem lehet
hóember
ha eljön a tavasz
s fákon zöld avar
ki érkezik a hóeke bakján gubbasztva?
elnyeri méltó büntetését

csak a kezét emelgeti
és kinyílik száz búspiros torzsa
vagy elborul
minden rózsa
a tejfogú olvasó
a leírt bajok
homoktáji hasmenés
az áztatott kötéllel
áztató vagyok egy régen megszűnt kendergyárban
ki dalol ott
ki húzza azt a hámozott ekét
az óltól a csűríg
a csűrtől az égig
ki húzza
a felborult kendergyár porral cukrozott küszöbén
a kötést gyakorolva
a csomózást a kötést
egyszerű Windsor-módra
ki bajlódik ott a sötétben
az egyszerű Windsor-csomóval
ki énekel ott
egyszerű Windsor-csomóval megkötött nyakkendővel
a torkán?
a hosszú végét röviden átvetjük
a csutkára különösen vigyázzunk
a csutka törik
a csutkáért kár a csutka ne törjön
illik tudni
a részvétnyilvánítás minden esetben
minden esetben
levél útján s gyalog

*ó nem telefonon
a távirat még szóba jöhet
egy csomó tíz távirat
gyalog keréken mielőtt megvirrad*

SLAVKO MATKOVIĆ

Leonid Matković-Idas fotobiográfiája

I. KÉP

HAT-HÉT ÉVES FIÚ
OKOS ÉS TISZTA TEKINTETŰ
SPORTMEZBEN
FLORETTAL A KEZÉBEN
EGY VELOCIPÉDNEK DÖL.

MELLETTÉ
AZ APJA ÁLL
NIKOLA MATKOVIĆ
A SZABADKAI GIMNÁZIUM TANÁRA
DUZZADÓ IZMOKKAL
SZARVASKÉNT PÓZOL.

A HÁTTÉRBE FOTOKULISSZA
TŐ KÉT HATTYÚVAL
SZIKLÁKKAL ÉS ERDŐVEL.

A FOTOGRAFIA FEKETE SZEGÉLYÉN
FELIRAT ÁLL
(A KALLIGRÁFIA VALÓSÁGOS REMEKE)
VERNER LAJOS
SPORTFÉNYKÉPÉSZ
SZABADKÁN
1909.