

Február 15-én tartottuk lapunk éves munkájának értékelését, melyen a szerkesztőség és a szerkesztőbizottság tagjain kívül részt vettek a Művelődési Minisztérium, a megyei tanács és a megyei pártbizottság illetékes vezetői, munkatársai. A problémák és eredmények mellett szóltunk ez évi terveinkről is. A Tiszatáj, eredeti célkitűzése értelmében, a továbbiakban is elsősorban irodalmi főrumként működik.

*

Lengyel András főszerkesztő-helyettes és Szabó Tibor rovatvezető március 1-jétől megvált a szerkesztőségtől, Besenyi Sándor pedig a szerkesztőbizottságtól. *Tóth Béla*, a szerkesztőbizottság elnöke — egészségi állapotára való tekintettel — kérte tisztsége alóli fölmentését.

*

Április 12. és 14. között rendezték meg a JATE Szabaidő Központjában a POLYPHONGrEX 12 elnevezésű alternatív költészeti fesztivált.

Köszöntjük az április 4-e alkalmából kitüntetett megyénkben élő alkotóművészeket. *Oberfrank Géza*, a Szegedi Nemzeti Színház főzeneigazgatója Kiváló Művész, *Szalay Ferenc* festőművész Érdemes Művész kitüntetését, *Grezsa Ferenc* irodalomtörténész József Attila-díjat kapott.

*

Megjelent a Műnsterben a *Kortárs Európai Irodalmi Folyóiratok Magazinja* Lothar Jordan szerkesztésében angol, francia és német nyelven. Az Alföld, a Jelenkor, a Kortárs és az Új Írás mellett a Tiszatáj adatai is megtalálhatók a reprezentatív kiadványban.

*

Új, fontos kiadvánnyal gyarapodott a békéscsabai Új Auróra Füzetek sorozata: *Schéner Mihály* rajzos-verses *Diabolikonjának* harmadik gyűjteményével, mely „több mint 80 ödrögöt hoz napvilágra rejtekéből”.