

## Évfordúlóra

1.

térül fordul az év  
térül fordul a vér  
elontják visszatér  
révén utazik az élő halott

2.

és akkor a mikor a miféle a kor ami most  
már mindig volt jól odabaszott déva  
várának az idő öklendeztető járása fel  
meg letartóztathatatlan jól oda bizony  
csak a híre maradt de miféle híre  
tizenkét gyilkosok miféle kollázs híre  
a vér meg a melter az árulás jól oda  
bizony csak a kollázs híre maradt  
marad is tizenkét áruló öművesek  
övé gyilkolók ő várát emelők  
az idő öklendeztető járása bizony az  
letartóztatlatatlan lehelete jól oda  
porlaszt és balzsamoz jól tanakodátok  
tizenkét apostol tizenkét hónap és  
az egyetlen árulás a visszatérő sohasem-  
térvissza az állandó vissza-tér rét a sziv  
benne áll az idő öklendeztető  
járása csak fújja a füveket a vár  
a vér csak a vér az a vár az a véd  
az a visszás amitől áll a hír örzi a  
iszonyú  
szívdobogás                      önideje  
gyönyörű

3.

Mindenekelőtt arra kell vigyázni, hogy a helyreállítás  
alkalmával megmaradjon az a varázs, mely a romokat jellemzi.  
A hitnél drágább kincse nincs a keresztyén embernek, mint a  
szent Atyák tanításából hallók; mivel ez fundamentoma az üd-  
vösségre nevelkedő épületnek: *Domus enim Del, credendo fun-  
datur, sperando erigitur, diligendo perficitur.* Ezeknek az  
épületeknek karaktere az „idő fogainak” áldozatul esett  
épület festői megjelenítése a természetben. Ha ezért a ki  
ennek a mennyei épületnek fedelét, a szeretetet, elveszti,  
minden egyéb fáradságát semmivé teszi; mentül inkább felfordul

minden építése, ha a fundamentomot elrontja. Kiépített rom már nem rom. A régi szent Atyák egyenlő tanítása az, hogy sem a keresztség, sem az adakozás, se ma Christus neveért halálszenvedés nem használ annak, a ki az Ecclesián kívül tévelyeg. A mutatkozó repedéseket ki kell tölteni, az egyensúlyukból kibillent falrészeket és födémeket alátámasztani, meglazult részeket megerősíteni. Azért szent Jeronimus azt írja, hogy egyéb gyalázatot és szidalmat elszenved; de ha ki eretnek névvel illeti, azt el nem tűri: *Nolim in suspicione Haeresis quenquem esse patientem*. A támaszok azonban nem zavarják az egész megjelenését. Másutt azt írja, hogy minden bűnnél nagyobb az eretnokség. A repedések kitöltésekor nem kell az összes környező falakat bemeszelni. *Cunctis peccatis, et fornicationibus, pejor est doctrina Haereticorum: quae Dei filios, facit filios Daemonum, imo interficit eos*. A növényeket csak ott távolítsuk el, ahol tényleg ártanak a falazatnak.

#### 4.

harminc év harmincegy  
egyetlen árulás  
az elvégeztetett egyetlen épülete

## aztán ismét a felszín

### 1.

süllyed a föld alá  
a szegyen ében  
nem ékesíti a tudat cizellált  
ezüstje se most  
süllyed álmatag  
mozgó lépcsőn  
lábcsőn  
látcsőn  
det tó ratata  
hatol  
utazik a föld  
középpontja felé  
holott nem is bányász  
nem is az ész vakondja  
hanem csak munkába  
mindössze hétköznap  
két elalvás között  
várja a nagy átmenet  
az alvilág agyafúrt labirintusa  
hol kivilágított koporsókban  
ringanak emberek  
megrázkódtatás nélkül

már észrevétlen rándul a láb  
sodródik a test  
céltalessen cél felé  
közlekedő edényben  
emelkedik  
szégyentelenül  
aztán ismét a felszín  
az ismert megálló  
az ismeretlen utca

### 2.

két megálló között  
valamin elmereng  
valami nő  
mintha itt lenne valami  
talán egy üzenet  
vajon miről

### 3.

körülnéz és nem lát semmit  
de a semmi is körülnéz és lát valamit  
ideparancsolt csillagok tüzenél  
onnan oda ott

utazik egy furcsa rokonság  
ásványok megnyitott termeiben  
megejtett fémek ölében  
barlanglakókból  
barlangcsinálók  
túlvilág talányos feltalálói  
természetesen bontva ki  
az anyagok kibonthatatlan

természetét

az ámulat titkos katakombáit  
hajszálak hegyein túl  
a lélek délibábos kövein át  
gének tündöklő archipelágójában  
onnan oda ott  
utaznak  
érkeznek  
kivilágított fémkehelyben  
a mindenség itt  
innen ide itt  
csakis itt otthonos  
kalandosai

4.

utasok nyakerdejében  
valami megcsillan  
megfürdik benne fekete tóban  
anyjához vágyik emlékezik  
pokolbaba  
mehetnék  
mosolya ha  
vezet még  
ez így nem mehet tovább  
itt most tenni kell valamit  
leszólítom  
felhívom  
a legmélyebb génig  
egy jól bebútorozott önkívületbe

meghúzza a mosoly vészfékét  
a nő megáll  
az utasok továbbutaznak  
na itt már történik valami  
emelkedik  
szégyentelenül  
itt már vége az álmodozásnak  
mosolya ha  
vezet még  
pokolbaba  
mehetnék  
montázs  
mont everest  
mondd érted te ever ezt  
no hablo angol  
vagyok ősmagyar máriasiralom  
fülemben dzsngiszván szánkázik  
a rózsadombon

batu kán pesti rokona feltépi  
a szárszói síneket  
földalatti kell ide  
nem a nemzet halottja  
a Duna alatt hármaskoporsóba  
kettő beton  
a harmadik fém  
temették a nemzeti nagylélet  
melléje gyilkolták minden hű

ágyasát

ott ringanak most is  
kivilágított koporsóban  
egykedvűen a sokkedvűségben  
a Batthyány téri megállónál  
senki se gondol a kivégzetre  
a bevégzetre  
hogy itt a vége  
de elfutni vele nem lehet  
de minden ízében van valami

5.

minden ízében szolgál  
de minden ízében van valami  
minden izegben akad mozog  
és minden mozogban feltámadás  
esetleg népek tengere  
a Batthyány téren se hörgés se vérszag  
szélcsendben a Duna sugaras  
a fák alatt utcaseprő füttyörészik gondtalan  
lába alatt mintha nem is rezzenne a föld  
pedig mozog