

*Tanítva ifjat, öreget,  
hangok beomlott kútjaiból is  
eléjük szabadítottam  
az elfelejtett otthon dallamát.*

*Mikor a küldetésből visszatértem,  
beszámolnom már nem volt kinek.  
A Tavasz fogdmegei közben  
átrendezték az egész ügyosztályt.  
Felfüggesztve a menedékadók  
bitorolt méltóságát,  
kinevezték a barátság  
törvényes összekötőit.  
Vonzalomellenőrző  
bizottságokat állítottak,  
s kiosztották egymás között  
a vád és kegyelem jogát.*

*Néztem, szemközt az intézeti lányok  
bolondos cinkos-frivolán,  
hogyan mutogatják felém  
a kertből csupasz combjukat.*

*S vártam a szólító parancsot,  
az elkerülhetetlen  
bűnhődést.*

**PINTÉR LAJOS**

## [Pintér Lajos]

*Pintér Lajos, hidd el —  
szeretlek? nem szeretlek?  
és talán egyre is megy,  
ha magadnak mondd,  
tükörbe mondd: mindegy,  
ha széplány mondja: mindegy,  
ha asszony mondja: mindegy.*

*Feküdj végig a homokon,  
a nyári homok-szönyegen,  
tudod: napod fönn ragyog most,  
szemedet lassan lehűnyod:  
szempillád ólomnehéz,*

pihen, elnehezül  
a váll, kézujj, a kéz,  
balga, azt hallgatod,  
a szíved ver, dobog.  
Darázs-fészek a Nap,  
a napsugarak darázsak:  
dongó-darázs, te drága.

Vaddarázs szárnyán röpül a nyár,  
vaddarázs szárnyán röpül a nyár.

Nevedet hallod mondani,  
hallod, megszólít valaki —

Valaki eléd áll most,  
eltakarja az áldott  
kilátást: égre, ragyogó nőre,  
pelenkás csecsemőre, jövőre,  
eltakarja az áldott  
kilátást a mostra,  
a mostoha jelenre.

Mondod neki: elmenjen,  
a francba takarodjon.

De eléd áll, az árnya  
testedre rávetül:  
árnyékban az ólomnehéz  
húnyt szempillák,  
a váll, a kéz,  
a terroristák jönnek,  
foglyuk vagy, ráddörögnek.  
Látod, úszik egy hajszál,  
egy göndör, arany hajszál,  
fiad hajszála fölött  
károg fekete olló:  
kiscipők, surranók, kapcák,  
tánc-szók, vezényszók, hapták,  
az út végén kaszárnyák.  
Zokogsz és átkozódsz.

Vaddarázs szárnyán röpül a nyár,  
vaddarázs szárnyán röpül a nyár.

Kommandók eléd állnak,  
vigyázzban föléd állnak,  
kopott iktató könyvvel  
könyvelők eléd állnak,  
könyökvédős kabátban,  
komondor-fehér ruhában  
vigyázzban föléd állnak.

*Kérhetsz tőlük te bármit,  
s te kéred: lépjenek le!  
Hisz eltakarják a Napot,  
hisz eltakarják a Napod.*

*Elmúlik lassan a nyarad —  
jönnek, mennek a divatok,  
s te nem vagy divatos,  
csak hű, csak korszerű.*

*S ez szolgától: kevés.  
Föléd lépnek, kézben a kés,  
te kezeden is villan a kés,  
világ világa: ez a békeharc.*

*„Hazafiak vagyunk, bolygónk  
patriótái” — szól a Greenpeace,  
hahó-hahó, hahó, hahó,  
hazafiak, a süllyedő hajón,  
zöld a béke és piros a vér,  
zöld a béke és piros a vér —  
sós íze, tengersós íze  
a szájamig elér.*

*Szélcsend.  
A levegőben megállnak  
a hulló gesztenyék. Világosbarna  
héjuk mára már oly sötét.*

*Tök-forma rongylabdáját,  
a Földet nézi egy angyal  
tűnődően: szétrúgja-e?*

*Énekelni, ó, nem, nem,  
csak hümmögni, csak  
zümmögni, fogaid közt  
sziszegni,  
hogyan megbűnhődte, meg, meg  
bűnét a büntelen.*

*Nevedet hallod mondani?  
Ordít? vagy szólít valaki?  
Névtelen, arctalan jövőd  
néven szólít vagy rád üvölt,  
néven szólít vagy rád üvölt?*

*Szeretlek? Nem szeretlek?  
Tükörbe mondom: mindegy,  
széplánynak mondom,  
asszonynak mondom: mindegy,*

talán egyre is megy —  
Kelj föl végre a strandról,  
a nyári homok-szőnyegről,  
szemedet lassan nyisd föl,  
szempillád pillekönnyű,  
könnyű a láb, a lábad,  
és fuss, fuss. Szinte szállj:  
vaddarázs-szárnyon, mint a nyár,  
vaddarázs-szárnyon, mint a nyár.

**GÖMÖRI GYÖRGY**

## Útleírás helyett

*Nem kell személyvonaton utaznod, hogy megértsd:  
mi itt a helyzet. Hogy már régóta nem számít az állam  
pufajkás rohamrendőreivel, száználmas csalétkeivel és bűzös  
(információs) csatornáival, leértékelt ígéreteivel  
és teljesíthetetlen terveivel. Hogy itt a Káosz az úr:  
minden szétesőben, penészedőben, koszba-fekáliába süppedőben.  
Hol itt, hol ott lovagol át a vidéken Hiány herceg  
igen fakó lován, idejűkkel bókolnak néki alattvalói.  
A hajdani koronázó város  
merő por, ősi házain roppant repedések, lombjain  
ragacsos lepedék, pinceboltjai beomlóban.  
Még száz év, mondják az illetékesek, és minden  
újra szép lesz. Addig az emberek  
munkát mímelnék, meg életet, szórakozást, szerelmet,  
egy olyan bódulatban, amelyből  
sem szép szóval, sem korbáccsal kiverni őket nem lehet.  
A mélyben még lávaforró mondatok buzognak,  
s ünnepeken közös imádság pajzsa véd a gonosztól,  
de a mindennapokra cseles hurkokat aggat a gond,  
s mint a tetőket a füstköd, az emberek szívét  
ellepi sűrű közöny.*

**Krakkó—Cambridge, 1984**