

Ballagok haza a sötét úton, vigyázva, ki ne loccsanjon a sűrű, zsíros lé.  
Kincs ez a javából, belefőtt az egész disznó. Lesz ebből nekünk ebédünk is,  
vacsoránk is nem egyszer.

Mire befordulok a kapun, meghallom Potykány apjának a hangját: most  
indítja a kedvenc nótáját.

„Gólya, gólya, hosszú lábú gólya . . .”

Erős, érces hangja van a Potykány apjának, nem is zabolázza magát.  
Mostantól a fél falu tudhatja: Potykányéknál eddig tartott a disznóölés, most  
kezdődik a disznótör.

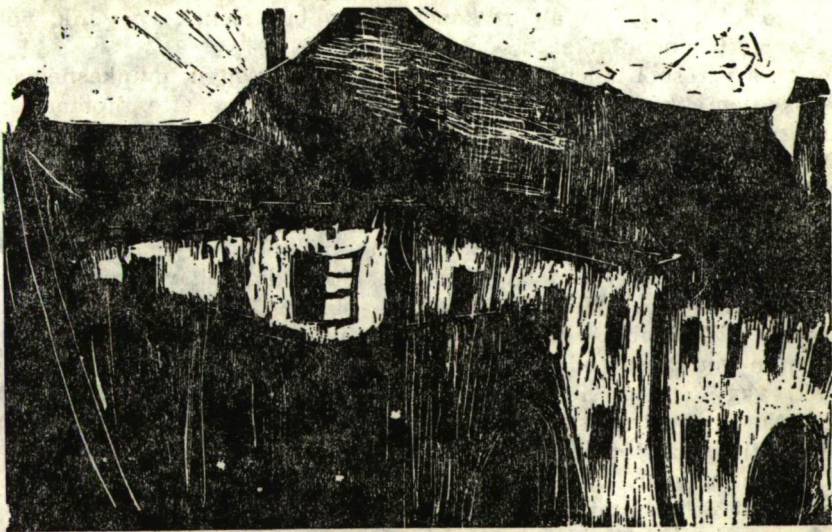
**OLÁH JÁNOS**

## Más ország

*Egy másik Duna-part  
kavicsos tocsogói közt,  
egy másik szigeten  
egy másik szél  
lidércnyomásával a mellemen  
más halszag mákonyát  
lélegeztem be  
más ország  
más kietlenségét  
éltem át,  
más aljasságot  
és más közönyt  
más jószágot  
viseltem el  
nem azt, mely átkarolt, minden  
más volt,  
idegen, újszerű  
a kátrányos ladik  
bársonyos kotyogása,  
a láncon  
a rozsdás lakat*

ahogy a korhadt  
cölöphöz verődött,  
és a vérszag,  
a nádas,  
melyben a gyilkosok  
kiugrálva a tankjaikból  
élve lobbantak el.

Egy másik jajgatás  
sajgott az őszi szélben,  
nem az,  
mely hallhatóan  
a tudás felszínén  
gyűrűt se vetve  
mögöttük elmerült.



HADNAGY CSABA GRAFIKÁJA