

GÖMÖRI GYÖRGY

## A forrásnál

*Erős forrás, te gyöngyöző patak —  
rejtett neveden szólítalak!  
Messzire hajtott egykoron a vágy,  
hogy meghalljam a nagyvilág szavát;  
láttam tűzhányót, jártam tengeren,  
hol vízezüstöt nap csilláma ver,  
eljutottam a roppant fenyvesig,  
ahol maga a Csöndóriás lakik;  
de utaztamban nem feledtem el  
a varázsigét, amit csak nekem  
szabad kimondanom. S ha közben el  
is múlt sok év, a forrás megmaradt —  
pezsgő vizébe mártom arcomat.*

Budapest—London, 1991 augusztusában

## Lerakat

*csak a jelszavak változnak néha  
ebben az egyre növekvő  
ócskavas-lerakatban  
ahol normává lett a selejt  
és az alkalmazottak tisztességből lopnak  
pállott a csend  
roncs eszmék rozsdásodnak  
körültük egyre nő  
a képzelgések csalánja  
a tévhitek csorbókája  
és az erőszak kemény (s még milyen?) tövise  
már a kerítésig ér*

# Temetések

*Első tudatos emlékeim egyike  
egy pazar temetés. Ezt egy Rákóczi úti  
lakásból, orvos barátunk ablakából  
néztem, úgy, hogy fölállítottak és fogtak  
a rácsos ablakban, amit éppen hogy fölértem.  
Lenn méltósággal hömpölygött a gyásznép,  
és a zene, amit játszottak, komor volt,  
gyászolók díszmagyarban, bakacsinos koporsó —  
kit is temettek? Alighanem Gömböst.  
De a temetett személynél fontosabb,  
hogy ez volt az első emlék, ami képzeletemben  
a történelmet összekapcsolta a léttel:  
ez a nép mindig temet. Hol hosszú  
száműzetéséből megtérő Kossuthot,  
hol Adyt, önvádoló Telekit, Rajkot vagy Nagy Imrét —  
s tizezreket, akiknek neve sincsen.  
Bár le kell rónunk a múltnak adóját,  
ideje lenne már a gyászt levetnünk,  
s azt nézni: miől lesz élőbb az ország.*

**PINTÉR LAJOS**

## Európa

ÓDA KÖZÉP-EURÓPÁHOZ

*Tüntetőik 1968 Párizsából, ezen az  
álomi, tovatűnő képen, és tüntetőik 1989 Prágájában.*

*Fejberúgdalt tüntető diák 1968  
Párizsában, és fejberúgdalt tüntető diák  
1989 Prágájában. A vérző arcok s a  
véres csizmák örökléte, nézd.*

*S most, hogy se jobbra, se balra,  
hogy vérző arcunk már mindkét tájat  
bejárta, most összebb húzódunk-e?  
egymáshoz közelebb húzódunk-e? félelemből  
vagy szolidaritásból vagy szeretetből,  
mindegy is talán, itt a periférián,  
itt Európa közepén — — —*