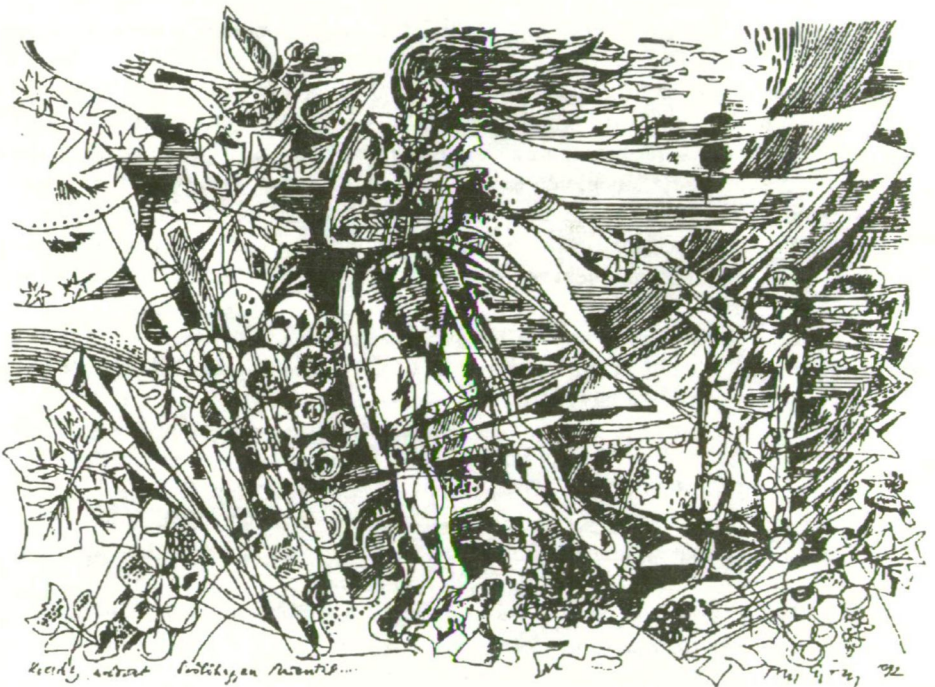


az előadásban – kitűnően látta el feladatát. Szólista és kórus közös érdeme, hogy összhangban tudtak maradni; a szokásos »esés« helyett inkább mindig 1/4 hangnyit »felhúzódtak«.

Általában elmondhatom, hogy a kórusral és szólistával való közös munka igen élvezetes és örömteli volt. S végül meg kell vallanom, hogy a *Zrínyi szózata* nekünk szóló meleg ajánlása is igen jólesett a különben szűkszavú Kodálytól.

Dicséret illeti a Magyar Rádió vezetőit, hogy Kodály iránti tisztelettől áthatva mindent megtettek a sikeres bemutatás érdekében, s a betanulás idején a más irányú elfoglaltságok alól mentesítették a kórus tagjait. Dicséretes továbbá a zeneművészeti főiskolások önkéntes buzgalma, akik a viszonylag kis létszámú rádióénekkart kiegészítve hozzájárultak a mű Kodály 73. születésnapján rendezett első nyilvános előadásának sikeréhez.



PAPP GYÖRGY: SZÓLÓHEGYEN KERESZTÜL...