

Az a korszak és az az irodalom, amelyhez személyes olvasói és történeti kapcsolat fűz, kétségtelenül a magyar irodalom egyik legnagyobb korszaka: óriási alkotó személyiségekkel és hatalmas művekkel. Erről a korszakról, több korszakról még van mondanivalóm. Például szeretnék írni arról, hogy az ötvenhatos forradalom eszmé- és érzésvilága, a nemzeti függetlenség és a polgári szabadság vágya milyen jeleket hagyott a magyar költészetben és elbeszélő irodalomban, mondjuk az ötvenes évek közepe és a hatvanas évek közepe között. És szeretnék írni egy összefoglaló könyvet az erdélyi magyar irodalomról, tulajdonképpen összegezni szeretném mindazt, amit erről fontosnak tartok. Hatvanévesen az ember talán még készíthet terveket, s a hátralevő években valóban azzal szeretnék foglalkozni, amihez személyes közöm van, amit szeretek.

