

– Ez maradt Ibrahim Galaburdi után, uram.
 Achmet pasa előrehajol. Soha nem tudta, Ibrahim Galaburdi miért oly magabiztos, s miért oly kérlelhetetlen. Most már tudja. A bőrfüggőbe egy kövecskét varrtak. A kövecskében pedig szomorú fény csillog. És Achmet pasa tudja, hogy ez a csillanás nem más, mint valakinek a könnye. Hogy valakinek a könnye belefagyott ebbe a kövecskébe, és Achmet pasa most már tudja, hogy Ibrahim Galaburdi valaki másnak a szenvedését tartotta a szíve fölött. És a pasa elveszi a kövecskét, az ablak fénye felé tartja. S a könnyecseppen Diamont arcát látja ragyogni.



PATAKI FERENC: BAGOLY-ASSZONY (A kisleány és a vámpírok címlapja, 1984.)