

Szerkesztrő asztal

Baka István halálának első évfordulóján emlékkiállítás nyílt Szegeden a Fekete Házban (Somogyi u. 13.). A kiállítást Lengyel András rendezte, Füzi László, a Forrás főszerkesztője nyitotta meg.

*

Napjaink határontúli magyar irodalma volt a témája annak a konferenciának, melyet a környező országok magyar könyvtárosainak részvételével rendeztek meg Békéscsabán október 7 és 11 között. A tanácskozás bevezető előadását Olasz Sándor tartotta. Az erdélyi magyar irodalomról Bertha Zoltán, Józsa István, Király László, a vajdaságról Márkus Béla, Juhász Erzsébet, a kárpátaljaiakról Elek Tibor, Balla D. Károly, a szlovákiaiakról Tóth László beszélt. A nyugati magyar irodalomról Szakolczay Lajost és András Sándort hallhatta az érdeklődő közönség. A konferencia teljes anyagát a *Bárka* című csabai folyóirat decemberi száma közli.

*

A szegedi Juhász Gyula Művelődési Központ *Határ Győző* részvételével rendezett író-olvasó találkozót október 12-én. Bevezetőt Olasz Sándor, a Tiszatáj főszerkesztője mondott. Október 13-án Jancsó Sarolta és a Secco trió „színházi fantáziát és fugát” mutatott be *Határ Győző* írásai alapján a Bartók Művelődési Központban.

*

A magyarság és hazája korai történetével foglalkozik az a tizen-négy tanulmány, amely *Árpád előtt és után* címmel jelent meg Kristó Gyula és Makk Ferenc szerkesztésében. (Szeged-könyvek 2, Szeged, 1996. 179 oldal)

*

Néhány szerzőnkéről. BERTÓK LÁSZLÓ József Attila-díjas költő Pécsen él, szonettjei után most prózájával is megismerkedhetnek a Tiszatáj olvasói. VARGA ZOLTÁN a vajdasági magyar prózairodalom egyik legrangosabb alkotója, Zentán él. Erdélyi Erzsébet és Nobel Iván ezúttal a párizsi KARÁTSÓN ENDRÉVEL beszélgetnek. Karátson elbeszélései és esszéi az utóbbi években már Magyarországon is megjelennek. Piliinszky-összeállításunkhoz HAFNER ZOLTÁN, az életmű-kiadás kötetének sajtó alá rendezője nyújtott segítséget. BENDE JÓZSEF a szegedi bölcsészkar doktorandusza.