

BESZÉDES ISTVÁN

## Bárkák és csónakok helyett

VERSÁK

### I. Rohadó zöld

*Lebűlt az őszi avar.*

*Elázott, keskeny  
ösvény vezet a parkon át: rideg  
csatornapartra lejárók.*

*Itt már  
felesleges a jelbeszéd: ilyen áttet-  
sző nem volt még soha rohadó zöld  
vizében az árok.*

*A kikötő kövei  
szerteszét.*

*Némán mozognak  
nyári színpadon – rivaldán ülnek  
a kapitányok.*

*Ütődjön parthoz  
virágos tutaj, várják, üzeni fognak  
plejádok.*

*Kócolja pálca a hínáros  
haját.*

*E holt idényben mind a  
kívánságok megnőnek, s a hazudott  
hajra majd az egyik egy szál liliomot  
rálop.*

### II. Tercett

*Az orvosok foghegyen ejtett szavai  
mögött az énekes: gyanút kelthet a  
rakomány – de mindenesetre az  
érdekes –, ha kihallatszik a trilla,*

és ha kilóg a lejtő versláb – nem is  
varsák ezek: versák.

És vars is  
összeszedte mind a habszivacs,  
gyerekökölnyi bóját – a csónakban  
a hinarat fogott költeményt sátor-  
lapokba csomagolják.

Egy harcsa-  
fark megütötte verset – amelynek  
lektora finánc –, míg állt a parti  
pódium, s míg tartott a partmentiek  
tánca, megzenésítettek és meg is  
énekelte tercett.

(És  
kihallgatták, aki a vízihullát kifogta,  
úgy részletezte – így mesélik – ló-  
bogárra, horogra.)

### III. Visszaforgó

Ott – ahol volt, magasan – van, a  
kaptató felett; – s ha majd egy  
feltorlódott kő kimozdul – össze-  
dőlnék a támfalak: ágyúzni fognak,  
sortüzelni – buzgárokon kezd szök-  
ni ki folyónk, a tóba visszaforgó, s  
a gát alatt a piknik ideiglenesség  
sárba fúlad, szem-szájt töm el folyó  
agyag: túlsúlyt özönvíz mind alul  
hagy, felszínen hordalék halad;  
fenn úszik minden összefirkált  
papíruszszínű lenyomat, gyufás-  
dobozon, gyűrt irkán úsztatnak  
tanulmányokat – rajzot bárkáról,  
csónakokról: bárkák és csónakok  
helyett.

A tó – ahol volt, ma-  
gasan van – a kaptató felett.

## IV. Tintahalak

*Törést szenvednek sorra a képek;  
valami kioldotta a lenolajat.*

*Üteme-  
ire a süllyedésnek ugrálnak vízbe  
tengerészek – képtelenségében  
szennyezésnek színtelen testek az  
üveg alatt...*

*A kapitányok  
még mind megélnek, vezérelnek a  
semmisségnek – a kapaszkodónak,  
a keretlécnek.*

*Sötét ecsetvíz mérge  
marat: lágy fossziliát (rétegre réteg  
–, kimosott festéket) lakik a fészek:  
a színek szívébe iszap halad – pum-  
pálja fel a tintahalat.*



KAJÁRI GYULA: NÓTÁS SZABÓ PÁL