



TANDORI DEZSÓ

I. ír trilógia

GALWAY FELÉ

(Magunknak)

*A vonat hajnalonta,
a vonat estelente,
vagy csak az oda-vissza,
zöldekbe feketedve,*

*fel nem libbent madárszárny,
alkony túlsúlya-ólma,
ökölbe-forma kátrány,
tárt ablakod golyója,*

*ahogy leáll, sövényen,
tar-ágon, bokor alján,
nem sarkall, hogy serényen
tedd-hagyd midet, kihallván*

*a galwayi vonatból
hajnalonta vagy este-
lente, a szélfuvattól
megvörösült szemedbe*

*szálló porszemvalóból
már azt a néma csendet,
amely – elég a jóból! –
holtta válnod üzenget.*

*Ezt még – s nyugodj – beengedd,
függönyét rá leengedd.*

1997. V. 19.

ROSCOMMON

Catherine-éknak D. és Á.

*Hogy haza Roscommonba,
este kimennek érted,
vagy westwayt-gyalogolva
jegenyék, el ne véthesd*

*az elcsitult vidéket,
sorra sötét karámok
drótjai, visszanézned
nincs mit, és az a pár ok*

*is e sötétbe vész, mit
akarsz itt, elígérted,
jössz az esti vonattal,*

*nélküled jön a hajnal,
itt lesz reggelizésed,
éjből éjbe kitérsz itt.*

*Fák megbókolva kérdik,
azzal a semmi-zajjal,
melybe ez visszatérted,*

*jössz, megbékélve térdig,
fentről-e, csak alulról?
Mindegyből mára ennyit,*

*a rosszból és a jóból.
...Egy kéz bentről kaput nyit - - -*



LEOPARDSTOWN

...írpetinek...

*Kimentem a toronyhoz,
vittem valami romhoz*

*vágyó darabjaim,
Joyce-e, Yeats-e, na, kinn*

*voltam így, Dublin, észak-
nak, fel a hegykaréjnak,*

*egy völgyölön a pálya,
Leopardstown lapálya,*

*a zörgő táblasor,
nevekkkel, dobrokol*

*az istállóvonal,
megafonból a zaj*

*kísér még, vissza, hogy
viszed, amid hozott,*

*fussanak egy utolsót,
megemeled a korsót,*

*gondolj még egy Guinness-re,
kínozzon soba-vissza.*

Tengerég, esti, tiszta - - -