

LÁSZLÓFFY CSABA

## Szabadság-káprázat

*Mikor a természet már közönyös.  
Sietnél még mohón a maradék  
szépség után, amit kimért az ég  
számokra (a veszély túl ismerős;  
seprőbe mállik, mint rohad gyümölcs  
lehubolt ifjúságod – volt elég  
hajsza, és mégis más nyert: a „derék”,  
kit nem tiport terror meg epegörcs),  
ha összeomlik bálványként a test  
és virtuskodni többé nincs miért,  
elolvastál már mindent, soha rest  
nem lesz agyad s a véred sem kimért.  
Szomjan várod az utolsó gerezd  
levét – míg lépted örök dombra ért.*

\*

*Magas? Irgalmatlanul meredek?  
Csonkasággal érvelni nem lehet.  
Világgal szembesíteni logikát?  
hosszal mérni évezredet? Ki lát  
belénk, midőn a kényszer mélye int  
s élődik törnek: falánk génjeink  
ránk (ösztönös kéj, hormonhíg harag);  
végérvényesből megbukik az agy,  
az örület csak incidens, ürügy,  
ragyás gyümölcsben holt mosoly a rügy.  
Gátlásos, gyáva volt? – ki mondja meg,  
az, kit hőssé hevít a gyűlölet,  
vagy árulóvá tesz a szerelem. –  
Nagyanya-ránc közt hunyorog szemem,  
s ha csügged a szív, mint a lomha gép,  
örmény szívósság mondja: nem elég!*

Valódián kellene, vagy sehogy  
mindent – azt is, mikor magába rogy  
a képzelet, s csak emlékekben él,  
amiről a művészet nem beszél.

Mint havat olvasztó fény, rendhagyó  
szabadság-káprázat oltalmaz, ó!

1996. VIII. 12.

