

Szerkesztői asztal

E számunk illusztrációit a 44. Vásárhelyi Őszi Tárlat anyagából válogattuk. A kiállítás a hódmezővásárhelyi Tornyai János Múzeumban november 23-ig tekinthető meg.

*

A Makói Múzeum Füzetei sorozatban József Attila kiszombori versesfüzetének hasonmás kiadása jelent meg. Az 1922 júliusától szeptemberéig Kiszomboron és Makón írt versekhez Stoll Béla és Tóth Ferenc írt kísérőtanulmányt.

*

Néhány szerzőnkről. JUNG KÁROLY költő, műfordító és néprajzkutató Újvidéken él, versével Koncz Istvántól, a nemrég elhunyt kiváló vajdasági magyar költőtől búcsúzunk. LÁSZLÓ NOÉMI a legifjabb erdélyi költőnemzedék egyik tehetséges tagja, Kolozsvárott él, Nonó címmel jelent meg verseskötete 1995-ben. VÖRÖS ISTVÁN költő, műfordító, a Pázmány Péter Katolikus Egyetemen cseh irodalmat tanít. CSEJTEI DEZSŐ a JATE Filozófia Tanszékének vezetője, JUHÁSZ ANIKÓ költő, filozófus, a szegedi orvosegyetemen tanít. (Spengler A Nyugat alkonya c. műve az ő fordításukban jelent meg 1994-ben.) FÖLDESI FERENC a hódmezővásárhelyi Bethlen Gábor Református Gimnázium nyugalmazott igazgatója. ZIMONYI ZOLTÁN irodalomtörténész az Orpheus c. folyóirat főszerkesztője. KOVÁCS SÁNDOR IVÁN az ELTE Régi Magyar Irodalomtörténeti Tanszékének professzora.

Decemberi számunk tartalmából:

BERTÓK LÁSZLÓ, KISS ANNA, VERESS MIKLÓS versei

DARVASI LÁSZLÓ regénye, KOLOZSI LÁSZLÓ novellája

Új regénykorszak?

(KIBÉDI VARGA ÁRON, KULCSÁR-SZABÓ ZOLTÁN hozzászólása)

Kass János köszöntése

József Attila-tanulmányok