

zünk. Úgy látom, ma a pénzvilág felé kell fordulnunk, a mai Fuggerek, Rothschildok és Hatvany bárók felé. Nekünk is segítenünk kell abban, hogy a gazdasági élet meghatározó személyiségei mihamarabb mecénássá váljanak. A december 12-én nyíló szegedi kiállításom címe: Az aranytojást tojó tyúk. Nagy Adámmal, a szegedi múzeum nemzetközi hírű, nagyszerű pénzzakértójével közösen csináljuk. Megkerestük a tizenhét szegedi bankot, és tizenhét oltárt készítettünk, ahol Mammon és az aranybika előtt áldozhat a szegedi nép.

*Hollósi Zoltán*

