

TANDORI DEZSŐ

## Csúfversek

Nem és nem s nem...

*Nem és nem s nem találkozom,  
S mégis találkozom,  
Nem akarom s nem akarom:  
S mégis – nem akarom.*

*Nem s nem és mégsem akarom,  
De így nincs az „Igen”,  
Ha lehet eleve a „Nem”,  
Csalán üt ingemen.*

*A képeket nem akarom,  
Mert nem egyetlenek,  
Meggörgetem lábam-karom,  
Mert egyetlenek,*

*Mint a bringázó Pantani,  
Balesete után,  
Mekkorát tudott hajtani,  
A Tour pár szakaszán.*

*Elálló fülű és kopasz,  
Mint olykor magam is,  
De az, de az, csak az, csak az,  
Mindegy, miben hamis.*

*Nem mindegy ez: ha „két tojás” –  
Madár mért kelle más?  
Halál előtt, halál után, s  
Így – Semmi hajlatán.*



*Üvöltő-szél domb, Főnököm,  
Hanga, kérlek, ne fogadj!  
Heathrow-ra én nem érkezőm,  
Nem leszek kósza fiad,*

*Kis Velence, csatorna, te,  
Nem s nem találkozunk,  
Ha akad emlékezete-  
-Perce, hát majd huzunk,*

*Nyulat kalapból, ennyi volt,  
Be sem fejezhető,  
Hulljak rá, mint letépvé Hold,  
Foszlánypapír, fedő.*

### Tovább!

*Hogy tovább! tovább! – ez a netovább,  
Mert nincs, minek lenne a  
Netovábbja, helyben-talált  
A tár rulett-luka.*

*Mit meg nem úsztam, s undorít-  
-E? Legtermészetesebb!  
Elvonatkoztatásait  
Mégis jobb, ha Kegyed*

*– Hagyja itt! A Holló külön-  
Ben megoldja fején  
A keresztrejtvényt, édesöm,  
Hogy maga nem álszerény,*

*De Ál-Poe! Hogy nem Soha Már,  
Nevermore! az a jelszó,  
Csak Már! Csak More! Többet! Sívár  
Kedvre egy More-cigarett jó,*

*Szívod More-cigarette-edet,  
A Kis Velence partján,  
Lakóhajón keveredett  
Jókedvet nem akarván,*

*Browning, a költő, ő nevez-  
Te el így e kanális  
Részt, lelke nem itt renged ez,  
De kocsmacégér! S máris*

*Feleded a költészetet,  
Nem hallod, mi ricsaj van,  
Esküvő! Csak pezsgőzzetek,  
Lakóhajón – S te halkan*

*Megülsz a sportújságodon  
Egy padon a csatorna  
Platánja alatt. Valagadon  
Víz cincog, eső. Mogorva*

*Képpel hagyod ott a padot,  
Mész sült krumplizni. Miért kell?  
Nadrágodat cibálgatod,  
El is felejtet az étel-*

*T, vacogsz. Mi teszi? A költészet  
Emléke? Az átálás?  
Nem akarod már az egészet.  
Nem is lesz visszatérés.*

### **Csúfjára, jaj, kinek?**

*Csúfvers, csúfjára, jaj, kinek?  
Hálátlan, te! Szivesség  
Minden szó, minden törmelék  
(Sic!) gondolat, ha kifejez még,*



*Aztán te? Lázongásaid  
Cipeled. Ezért nem kell  
Sehova – házomlásait  
Megélheted emlékekkel,*

*Házomlásait ostromnak,  
Élnek madarak, a ketrec,  
S kik kenyeren-vízen megvoltak,  
Ragaszkodnak a szívedhez,*

*Miattuk nem mégy sehova.  
Reszketsz, jó rím lett volna,  
Ha „ketrec” nem jött volna oda,  
Egyik fentebbi sorba,*

*Életükért reszketsz, nem reszketsz,  
Tudod, félteni rosszabb,  
Várni újat – jobb. Megereszkedsz,  
Mint bármi testrész, tottyadt;*

*Kibúzod magad! Vendége  
Vagy egy Nem Akármilyen Úrnak,  
Nevetsz, készen, szóviccére  
Fülevé, hogy „kibúznak”,  
S eszedbe jut Kalapból-nyúl  
Sok cselvetésed, amellyel  
Kerülgetted – volna! –, túl*

### Bonyolultan, hiteddel

*Ellentétben. De a divat  
Erre is jó szavakat mond:  
„Hited?” Te vagy az már magad!”  
Javít-e ez, épp megront?*

*Nem orrontok meg! „Kiírtad  
Magadból a hitet-lelket...”*

*Hallom. Szép divat. Poéta, D,  
T, hát ezt érdemelted.*

*Ezt, mert úgynevezett ember vagy,  
És nincs az, hogy vezeklés,  
Pláne bűnnel, mert szent, hogy nagy  
Bűnös vagy, semmi vesztés*

*Nem törli el ezt, ezt nem viszi el,  
A viccelődés-adta!  
Jöhet dalával Ezékiel,  
Illésként pattanhatsz bakra,*

*Ha utoléred a szekeredet!  
„Bűnös vagyok-e vagy szent? Bű-  
Nös vagyok, annyi szent.” Lesed  
A Nem Akármilyen Úr-szót, nagy bűv.*

*Báv. Egy darabig így maradsz,  
Mándy-darab, beadták  
A bizományba, sic. Nem szaladsz  
Semmire, egy fábatkát...!*

*Aztán megunod, hogy mondogatod,  
Hogy mintha mondogalóznál  
(Tájszó). Vagy hát mit tudod!  
De hol maradj, mi valónál?*

*Való, nem való, csúfvers ez  
A Triász, de ráadás, csak  
Kellesz, s kinek, vagy nem kellesz,  
Minek, fogaid belevásznak.*

*Kőbe haraphatsz, lelkes (sic! haha!)  
Fogorvoshoz méz másnap.  
Fűbe harapj – Egy-Telkes  
Urad elvisz Magának!*