

Szerkesztői asztal

A Tiszatáj Könyvek sorozatban *Vonzások és vallomások* címmel jelentek meg *Grezsa Ferenc* tanulmányai és kritikái. A kötet, melyet *Olasz Sándor* válogatott és szerkesztett, jórészt azokat az írásokat tartalmazza, amelyek a háború utáni magyar irodalom kiemelkedő alkotóival foglalkoznak.

*

November 19-én, Siófokon rendezték meg *Bozai Ágota* *tranzit glória* című regényének bemutatóját. A Tiszatáj Könyvek sorozatban megjelent kötetéről *Faragó László* beszélt.

*

A *Baka István* Alapítvány november 27-én, a hódmezővásárhelyi városháza dísztermében rendezte meg a *Baka István vers-, énekelt vers és prózamondó verseny* megyei döntőjét. A zsűri elnöke *Szikora János* volt, bevezetőt *Olasz Sándor* mondott

*

Faludy György még a kilencvenes évek elején alapítványt hozott létre azzal a céllal, hogy a *József Attila Tudományegyetem* hallgatóinak (ideértve a posztgraduális képzésben résztvevőket is) irodalmi tevékenységét elismerje. A *Faludy-díjat* 1999-ben *Orbán János Dénes*, az *Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszék* doktorandusza kapta. A díjátadás december elsején volt.

*

Néhány szerzőnkről: *TAKÁTS JÓZSEF* a pécsi *Janus Pannonius Tudományegyetem* oktatója, a Harmadkor, a Nappali Ház, a Pompeji alapító szerkesztője. *JUHÁSZ ANIKÓ* filozófus, a SZOTE társadalomtudományi tanszékén tanít. *BLAZOVICH LÁSZLÓ* a Csongrád Megyei Levéltár igazgatója, a történelemtudomány doktora. *SINKÓ JÁNOS* a JGYTF Rajz- és Művészettörténeti Tanszékének docense, októberben Szegeden, novemberben a párizsi Magyar Intézetben nyílt kiállítás.



Februári számunk tartalmából:

DÖBRENTAI KORNÉL, GYURKOVICS TIBOR, LÖVÉTEI LÁZÁR LÁSZLÓ,
PINTÉR LAJOS versei

KONTRA FERENC, SZÁNTÓ T. GÁBOR prózája

GÖRÖMBEI ANDRÁS tanulmánya *Csoóri Sándorról*

„A TISZA-PARTON MIT KERESSEK?”

(Hollósi Zsolt beszélgetése *Kovalik Balázs* rendezővel)

Diákmelléklet: *Alföldy Jenő Pilinszky* Apokrif c. verséről