

## Szerkesztői asztal

Kérjük kedves olvasóinkat, hogy személyi jövedelemadójuk *egy százalékával* támogassák a Tiszatájt. Amennyiben úgy döntenek, hogy lapunk fenntartásához hozzá kívánnak járulni, rendelkezzenek a következő adószám javára:

19082349 1 06

Tiszatáj Alapítvány

\*

A marosvásárhelyi *Vatra* c. folyóirat 2000/9-es számában fiatal magyar szerzők munkáiból közölt összeállítást, melyben – többek között – Balogh Tamás, Bordás Sándor, Darvasi László, Orbán János Dénes, Orcsik Roland, Plugor Magor, Térey János, Vörös István írása olvasható román nyelven. A művek kivétel nélkül a Tiszatájban jelentek meg az elmúlt években.

\*

*Néhány szerzőnkről:* ÁRPÁS KÁROLY, februári diákmellékletünk szerzője a szegedi Deák Ferenc Gimnázium tanára. HÁRS ENDRE a szegedi egyetem német tanszékének docense. HELTAI JÁNOS recenzióját előző számunkban közöltük, s akkor sajnálatos módon nem jeleztük, hogy ő a Miskolci Egyetem régi magyar irodalom tanszékének vezetője. JÁSZ ATTILA költő, a tatabányai Új Forrás szerkesztője, az elmúlt évben Az ellenállás formái címmel jelent meg kötete. KERESZTES DÓRA az Iparművészeti Főiskola könyvművészeti tanszékén végzett. Grafikus tevékenysége mellett mint illusztrátor, plakáttervező, tipográfus és animációsfilm rendező is dolgozik. MÉHES KÁROLY a 90-es évek elején jelentkezett első verseskötetével (Szombat délután), amit a Csend utca és a Csontválogatók kézikönyvecskéje követett. Két prózakötete is megjelent. A másik táj c. könyve az 1996–2000 között született verseit tartalmazza. PENKE OLGA a szegedi egyetem francia tanszékének vezetője. VÖRÖS ISTVÁN költő, irodalomtörténész, a Pázmány Péter Katolikus Egyetemen cseh irodalmat tanít.

### Márciusi számunk tartalmából:

CSIKI LÁSZLÓ, GERGELY ÁGNES, PETŐCZ ANDRÁS, SZEPESI ATTILA,  
TANDORI DEZSŐ versei

PODMANICZKY SZILÁRD regényrészlete

MILBACHER RÓBERT tanulmánya *Petőfi és Arany* barátságáról

Beszélgetés *Aranyi Sándor* festőművésszel

Diákmelléklet: VADAI ISTVÁN *Ady*-elemzése

