

ZALÁN TIBOR

## Kevert számok és személyek

1.

*ez az épp ez számítottam rá hogy itt lesz zárójel itt lesznek ha többen vannak zárójel belépek ráesik a tekintetem zárójel rájuk esik ha többet vannak zárójel banális egy helyzet én belépek ő ott ül zárójel ott ülnek ha többen vannak zárójel vár zárójel várnak ha többen vannak zárójel a fenét ez nem várás nekem be kell jönnöm hogy értelme legyen annak hogy ő itt bent ül zárójel hogy ők itt benn ülnek ha többen vannak zárójel köszönök jó napot kívánok visszaköszön zárójel visszaköszönnek ha többen vannak zárójel remek minden az én forgatókönyvem szerint eddig bemenetel szöveg indul köszönés visszaköszönés dramaturgiából jeles hallgat zárójel hallgatnak ha többen vannak zárójel ciki máris unná zárójel máris unnák ha többen vannak zárójel és én mikor unhatom őt zárójel őket ha többen vannak zárójel most meg miért nem szakít félbe zárójel miért nem szakítanak félbe ha többen vannak zárójel ennyit szokott nagy kegyesen áldozni a monológra zárójel ennyit szoktak áldozni nagy kegyesen a monológokra ha többen vannak zárójel hát jó próbálkozzunk tovább zárójel csak próbálkozzam tovább ha egyedül vagyok zárójel ilyennek képzeltem őt zárójel őket ha többen vannak zárójel ilyenkor utánután bután kezdem unni zárójel kezdjük unni utánután után ha többen vagyunk zárójel ah lágyan kél az esti szél a szél kálmán tér felé valami ilyesmi kellene zárójel kellenének ha többen vannak a szelek zárójel persze mit jelent az hogy a szél valami szél felé kél lehet lehet hogy ilyesmi sem kellene zárójel kellenének ha többen vannak a lehetek zárójel legalább megkérdezné miért akarsz színésznő lenni zárójel legalább megkérdeznék ha többen vannak zárójel miért akarsz színésznő lenni zárójel miért akartok színésznők lenni ha többen vannak zárójel na meg-*

kérdezik vegyük úgy igen hogy nem ő lép be zárójel ők lépnek be ha többen vannak zárójel hát éppen azért mert az szép a színésznő zárójel na hát éppen azért mert azok szépek a színésznők ha többen vannak zárójel elnézem az ilyen nőt néha a tévében meg a moziban is zárójel elnézem az ilyen nőket néha a tévében meg a moziban is ha többen vannak zárójel és borsódzni kezd a hátam zárójel borsózni kezdenek a hátaim ha többen vagyok zárójel másként emeli a száját zárójel másként emelik a szájukat ha többen vannak zárójel -ha még a kockacukrot is zárójel -ha még a kockacukrokat is ha többen vannak zárójel hoztam egyet megmutatom na valahogy így csak ügyesebben sokkal gyakorlottabb nálam ebben a

kockacukorbekapásban

kockacukor-bekapásban

kockacukor-kapásban

kocka-cukorbekapásban

zárójel sokkal gyakorlottabbak nálam ezekben a

kockákcukrokbekapásokban

kockákcukrok-bekapásokban

kockákcukrokbe-kapásokban

kockák-cukrokbekapásokban

ha többen

vannak zárójel naná hogy gyakorlottabb zárójel naná hogy gyakorlottabbak ha többen vannak zárójel az ő egész élete így telik el zárójel az egész életük így telik el ha többen vannak zárójel cukorevéssel bekapással zárójel cukor-evésekkel bekapásokkal ha többen vannak zárójel úgy képzelem zárójel úgy képzeljük ha többen vagyok zárójel na elég is ennyi tán na csak megállit már végre zárójel na csak megállítanak már végre ha többen vannak zárójel egy biztos mióta ő nincs velem én egyedül vagyok zárójel mióta ők nincsenek velem én egyedül vagyunk ha többen vagyok is zárójel ha egyedül van egy biztos, hogy akkor is többen van zárójel csak én maradok egyedül ha ő nem maradt is egyedül ha egyedül vagyok zárójel ez épp ez amire nem számítottam zárójel amire nem számítottunk ez az épp ez ha nem vagyunk többé együtt)

2.

kettőspont mióta készülök azóta mióta készülök csak  
kettőspont aztán elfordulok amikor meglátok az utcán két  
szerelmes embert a villamoson egymást csócsáló zselézett  
hajú gólyalábú kamaszokat meglátok magunkat meglátok  
ahogy soha kézen fogva soha csókolózva soha egymás előtt  
eltakarva a szél

kettőspont aztán elmagyarázom magamnak hogy neked ez  
így lesz jobb

kettőspont aztán csak elmagyarázom neked hogy neked ez  
így lesz jobb

kettőspont aztán csak nem magyarázom és neked és neked  
nem lesz jobb és magamnak sem teszem jobbbá az életemet

kettőspont aztán az első szeretkezés egy félig tükör előtt egy  
félig meztelen széken félig hátulról egy félig levetkőzött  
mosdókagylóba kapaszkodva egy félig gyönyörtől megroggyant  
térdekekkel

kettőspont aztán az aluljáró peronjának támaszkodó hóésésbe  
beleveszve nézni ahogy elveszti magasságát az oktagon  
fölött az ég aztán a házak fölött kerengő baglyok énekét  
hallgatni míg szét nem vágja áriájuk a hajnalra rátörő első  
villamoskerék

kettőspont aztán a pókháló szélén figyelni a világító kék  
rákok táncot a napszekérre felkapaszkodott aranyfogak  
átragyogását a sötéten

kettőspont aztán a pókháló szélén figyelni a világító kék  
rákok táncot a napszekérre felkapaszkodott aranyfogak  
átragyogását a sötéten

kettőspont aztán az aluljáró peronjának támaszkodtál a  
hóésésbe beleveszve nézted ahogy elveszti magasságát  
fölötted az oktogoni ég aztán a házak fölött kerengő baglyok  
énekét hallgattad míg szét nem vágta tested áriáját a  
hajnalodra rátörő első villamoskerék

kettőspont aztán az első szeretkezésed vele(m) volt egy félig  
tükör előtt volt egy félig meztelen széken volt félig hátulról  
benne(d) volt(am) egy félig levetkőzött mosdókagylóba  
kapaszkodtál volt egy félig gyönyörtől megroggyant

térd(em)re volt támasztva vadul csapkolódó combodat  
volt(ál)

kettőspont aztán csak nem magyaráztad és neked és nekem  
nem lett jobb és magadnak sem tetted jobbá az életemet  
kettőspont aztán elmagyaráztad magadnak hogy nekem ez  
így lesz jobb

kettőspont aztán elmagyaráztad magamnak hogy neked ez  
így lesz jobb

kettőspont aztán elfordultál amikor megláttál az utcán két  
szerelmes embert a villamoson egymást csócsáló zselézett  
hajú gólyalábú kamaszokat megláttad magunkat megláttad  
ahogy kézen fogva soha csókolózva soha egymást eltakarva a  
szél elől soha

kettőspont mióta készültél azóta mióta készültél csak  
erre:

3.

gondolatjel már magam vagy  
gondolatjel már magad vagyok  
gondolatjel már magunk vagyok  
gondolatjel már magunk vagy  
gondolatjel már nem jössz  
gondolatjel már nem megyek  
gondolatjel már nem jövök  
gondolatjel már nem mész  
gondolatjel már nem megyünk  
gondolatjel már nem jövünk  
gondolatjel már nem már  
gondolatjel már nem még  
gondolatjel még nem már  
gondolatjel még nem még

- vagy - vagyok - vagyok - vagy - jössz - megyek - jövök  
- mész - megyünk - jövünk - már - még - már - még -

4.  
kérdőjel hová  
kérdőjel miért  
kérdőjel mikor  
kérdőjel kivel  
kérdőjel kitől  
kérdőjel kihez  
kérdőjel merre  
kérdőjel meddig  
kérdőjel kiért  
kérdőjel muszáj  
van?

5.  
felkiáltójel volt

6.  
! nincs.



VÉN ZOLTÁN RÉZVETŐT MESTER ÉS MARGARITA