Szerkesztői asztal

Néhány szerzőnkről. ALFÖLDY JENŐ kritikus, egy darabig az ÉS szerkesztője, és aztán egy ideje nem. A Nemzeti Tankönyvkiadó főszerkesztője is volt. Irodalmi paródiái és utánzatai Koppintások címmel jelentek meg. KIRÁLY LEVENTE nem azonos a kiváló szegedi színművésszel, sem fia sem boldog őse, ám minden kétséget kizáróan a fiatal költő nemzedék egyik ígéretes képviselője. *Kiss László* a szegedi bölcsészkar (saját hite szerint) végzős hallgatója, novelláit az ÉS, sőt még a Tiszatáj is közölte. MECSEKI RITÁról – legnagyobb bánatunkra – szerkesztőségünk mindeddig semmit nem tudott meg, de szépségéről Petőcz András ódákat tudna zengeni, ha hagynák. ÖRDÖG OTTÓ író, humorista és tanár, ebben a sorrendben. 1989 és 1996 között filmesztétikát tanított a JATE-n. Eddig öt könyve látott napvilágot – hadd ne soroljuk őket föl! Ezen az őszön jelenik meg Ernyővilág c. kötete. PAPP P TIBOR költő, az irodalom-elméletek buzgó tanulmányozója, az Új Symposion egykori főszerkesztője; jelen „paródiájára" nem különösképpen jellemző a humor, de éppen ez benne a vicc. PETŐCZ ANDRÁS író, költő, képzőművész, szerkesztő, hangjáték író, filmrendező, és szakálla van; a Magyar Műhely munkaközösségének tagja, és érdemeit növeli, hogy saját állítása szerint már látta Mecseki Ritát. TARJÁN TAMÁS az ELTE tanára, REMÉNYI JÓZSEF TAMÁSsal közösen több paródia-kötetet írtak REMÉNYI TARJÁN JÓZSEF TAMÁS néven. TIMÁR GYÖRGY író, költő, újságíró, műfordító, paródia-kötetei: Nevető lexikon, Nem én írtam, Ezt sem én írtam. Ezt sem én írtam.

Novemberi számunk tartalmából:

JUHÁSZ FERENC, LÁSZLÓFFY CSABA, MARSALL LÁSZLÓ, TANDORI DEZSŐ versei

ZALÁN TIBOR regénye

A *Szegedi Középkorász Műhely* bemutatása

CSEKE PÉTER *Balázs Ferenc*ről

Diákmelléklet: SÁNTA GÁBOR *Fekete István Téli berek* c. regényéről

Ára: 120 Ft

9 770133 116008 00110