

**MARSALL LÁSZLÓ****Anyám**

*Ott látalak panaszkodni először  
fenyő-tornyok mögött a paplak ablakában,  
gyűszűnyi hangodat  
elnyeli réztorkú harang, villámzománcos ég,  
öblös ó-porcelán.  
Mint eszelős kislány, törött lábú tücsök  
hangtalan énekelted suttogó magadét,  
míg nyugtalan denevér  
csapongott, s nagyapám reverendája szárnya,  
szigorú pap-léptek alkonyi kapualjban,  
s a mennyezetről fehér  
mész pörgött az éneklő ajakára.  
Szádat elfutotta a panasz maró édessége,  
mint a kert hűvös folyosóit az alkonyat:*

*„Uram, sötét helyekre ültetted engem,  
mint a holtakat.”*

*Minden panaszkodban egyetlen panasz,  
próféta hangja a kútban,  
torony gömbjébe zárt régi pénzek  
vén-ezüst fejek,  
ijedt kis tót cselédek,  
megvert cigányok, zsidógyerekek  
panaszkodása  
ott a babonáktól teherbeesett  
hegyek oldalán.*

---

A „rendszer váltás” óta kérdés: hol vannak az „íróasztal-fiók”-művek. Az itt olvasható régi versekkel Marsall László az első, Vízjelek c. kötete (1970) összeállításakor nem gondolt, pontosabban nem gondolhatott. Most – gyűjteményes kötetére készülve – „ásta elő” két kofferből ezeket a régi opuszokat. (A szerk.)

*És hiába röpült a fejedre  
menyasszonyi fátyol  
a csipős rózsefüstök magosából,  
hol orgona sípolt, egérkearcú barátnő. szipogott,  
mikor embrió-kezem belülről simogatott,  
hiába mosolyogtál,  
mint porsipkás hősi szobrok  
rekkenő akácok alatt,  
szádat elfutotta a panasz édessége:*

*„Uram, sötét helyekre ültetél engem,  
mint a holtakat.”*

## Küszöb

*Halántékom a dob.  
A redőny árnyéka  
fekete létra.  
Lehunyt szememben imbolyog.  
Öröktől ismerős  
fehér toll-fal forog:  
eszélősök fája.  
Émelyítő. a csönd.  
Mint hópehely-kéz adta pofon.  
Valaki elengedi az ágat.  
Hideg vas koppan a homlokomon.  
Nekivágódtunk Európa kapujának.*

## Gyerek-szem a kapun

*Álmomban dézsát mostam  
túlérett szőlőfürtök alatt,  
s mint részegen szétvert szekrény,  
szilánkká pattant a Nap.  
Mintha forgácsait*



*inséges időkben kéne összeszednem,  
vacogva indulok elöntött hídon át...  
Bujj-bujj zöldág...  
Gyerek-szem a kapu,  
belépek a legtágasabb kertbe,  
derekamon arany szaturnusz-karikák.*

## A Gyilkosok Gyilkosa Ünnepeére

*Zabálj a májából, s köpd le az ágyékát,  
hasítsd le a karját, fogott is, meg ártott:  
a Gyilkosok Gyilkosa Ünnepeére jöttem,  
megkezdődhetnek az emberáldozások.*

*Gyerünk, ti újmódi babonák hívei,  
márvány cirádák közt fekete jogászok,  
vallomást meg pezsgőt zöldposztós asztalra,  
íme függönyt húzok, s az ajtót kitárom.*

*Foszló térképekkel tapétázott világ,  
kő-nekropolisok, verőlegény-fejek,  
Marat-val megfordul a szutykos fürdőakád,  
csatabajó lesz tank, füstölög siste reg.*

*Ferencjóska-szakál havazik az égből  
a földön forgácsá korbácsolt ülepre,  
Kékduna-keringő, katona-dáridó  
hömpölyög Nyugatra, hullámszik Keletre.*

*Most, vidulni Urak, gyerünk, pofozkodni!  
A kurvaéletbe! Szigorúbb világot!  
A Gyilkosok Gyilkosa Ünnepeére jöttem,  
megkezdődhetnek az emberáldozások!*

*Népet nép után és vezért vezér után!  
Hova lettek a díszes temetések?  
Máját is, meg velőt pecsétetes okmányból,  
emberbőr sipkában kérem az ebédet!*

## Csalogató

*Eszti ke  
jöjjön egy Presztibe  
hol kettesben jó*

*Esztóka  
jöjjön egy Presztóba  
hol táncolni meggyszín ló*

*Esztóka  
a mellét megfogja  
kék csirkefogó*

*Eszti ke  
jöjjön egy Presztibe  
lesz bombariadó*

## Dac-nóta

*Elmegyek én cséplő-ellenőrnek  
a parasztok életemre törnek  
vernek kékre-sárgára  
leszerelő öregbakák számára  
Megyek haza véglegesen szabadságra*

*Az elejem föl van virágozva  
a csokrétát tíz úttöró hozza  
Az én atyám szívében  
térdepelek féltérden  
akárcsak egy fütyös barack tövében.*



## Lebegő holttest

*Varjak ülte fűzfa ágairól lógó  
te, iszapos Holttest, ár veri a lábad,  
habos gaz-pólyádban egy haldokló tücsök  
hallja csak dőrejét csónak motorjának.*

*Folyóparti kertek rohadt gyümölcsei,  
átázott Végzések fityegnek az ágon,  
eső-mosta pecsét szétfolyik-elcsöpög:  
kőkényes könnyek egy halottsi ratáson.*

*Lebegő Holttested Európa árkában  
borzas bagoly-hajjal ráng villámzenére,  
már csillag-távolból hallik a csónakok  
gyilkos fiúinak halk füttyörészése.*

*Vállcsontod királyi almája kifordult,  
mint felpuffadt ökör tüdeje dudája  
sivít, holtág vize, csöndjébe alászállsz,  
arcodba néz a hold Dzsingiszkán-pofája.*

1953–1961