

*KIBÉDI VARGA ÁRON*

## 411

*Mire mennék, ha léteznék?  
Mit szorítnék, ha álmodnék?  
A semmi  
nagyon szerény: semmiség.*

*Mire mennék, ha hívnának?  
Kit szorítnék, kit szeretnék,  
ha fognának?*

*Szeretném a szó múlását,  
szeretném az űr hangzását:  
hangjaidat simogatnám,  
hangjaiddal temetnének.  
Ha léteznék. Ha végeznék.*

Kingston, 2001. október 27.

## 412

*Én megálmodható vagyok,  
én nem álmodok.*

*Engem állítanak,  
engem kiállítanak.*

*Képemen csurog a festék,  
rólam a lecsendesült vihart mintázzák,  
a fölösleges díszleteket.*

*Akár vissza is vonhatnának.*

Kingston, 2001. október 27.



## 413

*Kéz kezét mos, megkeres.  
Kereken megtagad.*

*Most kezd, most árul  
Kezdetleges.*

*Határtalan kezdetek.  
A tagadás felfüggesztése.*

*Felülkerekedni a hallgatáson.*

Kingston, 2001. október 27.

## 414

*Mit ér az ember, ha érthető?  
Mit ér az ember, ha hallgat?*

*Kikapcsolja a szavak erejét,  
megkerüli a játékszabályokat.*

*Arra a mondatra ügyel, amelyik nem rá tartozik,  
arra a hangra, amelyik elkerülte.*

*Megszólal, mert a véletlent bízták rá,  
a rendszerekkel neki kell játszani;*

*neki kell átjárni a meghitt őserdőt,  
neki kell átlépni a sűrű fényeken,*

*és megkérdezni:*

*mit ér az ember, ha nem világít?  
mit ér az ember, ha idejét elvesztette?*

Kingston, 2001. október 28.