

De hát nem erről akartam írni, hanem Juhász Ferenc hetvenötödik születésnapjáról, az Új Írásról, Kassák Lajosról, akinek nyolcvanadik születésnapját a Fészekben ünnepeltük, s ahol Latinovits mondta a költő nagy versét, „A ló meghal, a madarak kirepülnek”.

Kellene írni az Új Írás különszámáról, amit nem engedélyeztek, s csak harminc oldalon jelenhetett meg, kellene írni Juhász Ferenc ötvenedik születésnapjáról, amit Szegeden ünnepeltünk a Bartók Béla Művelődési Házban, ahol Nagy Attila szavalta a verseket. Kellene írni Miskolcra, Dubrovnikra, Amerikára, Párizsra, s a Rózsadombról, a megjelent kötetekről, a barátságról, talán még a szeretetről is.

De a közöny, a csörtető vandalizmus, az értékeket mélyen lenéző pöffeszkedés korában ki hisz az írásnak, ki hisz az írónak?

A szétrugdalt és tönkretett eszményeinket semmibe vevő időben a naptárt kézbe véve az augusztusi születésnap dátum biztos pont és egyben lehetséges remény, hogy a költő Juhász Ferenc alkot, ír, és Hatvany Lajos látnoki mondata immár több mint fél évszázad fényét veri vissza.

*Kass János*



GÖTZ JÁNOS