

*ACSAI ROLAND***Azóta sem tudod**

*A szorongás megmérgez magad
Körül mindent, akár lebullott diófa-
Levelek retardáns-anyaga a földet.*

*Érzékeltethetnéd még vadabb
Képekkel is, egyre többet
Mutatva magadból, ha volna*

*Értelme, ha ettől könnyebb
Lenne bármi – nem a lelked;
Csak trolira szállni, vagy monitorra*

*Tapadt szemmel kibírni az esti futásig.
A Rákos-patak vize vészesen apad,
Mint a kedved tenni bármit,*

*Hogy szűnjenek a szomatikus tünetek.
Zsákmányával macska játszik,
Tudja: az adrenalintól lesz édesebb.*

*Egyik ismerősöd idegszanatóriumba
Került. Hányt, gyenge volt: semmi nyom
Nem utalt szervi bajra. Nem tudta*

*Senki, hogy mindez idegi alapon
Van. Azt mondja, nagyon
Szeret ott lenni – ezt fel nem foghatod.*

*Hogy bírnád ki te, aki nem bírtad
A tudószanatóriumot sem, hová pszichéd
Miatt kerültél szintén – egy állapot*

*Ásattak meg ott veled: személyiségedét;
Amire azóta sem tudod, mi épül, és miért.*

Karvaly-árnyék

*A kampós csőr, a szemek, a pofa:
Véresen komoly. A fák közt hosszan
Néztem. Fél délutánt fürdőzött át*

*A karvaly a madáritatóban.
Magabiztosan – mint ember soha.
Most felszáll, és egy egész kört vág*

*Ki az égből. (Hol van
A sok veréb, az aprónép kora-
Nyári zsidongása? Léleg-*

*Zet visszafojtva kivárták,
Amíg a karvaly végez:
Még nem velük.) De árnyát*

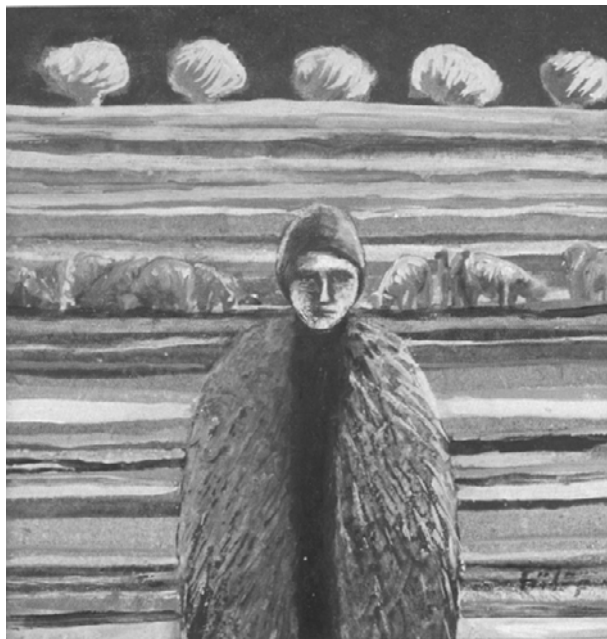
*A ragadozó a víztükroön hagyta
– akárha vékony jégvártyát –,
S képe itt maradt: szemekbe fagyva.*

Füstölő

*Vajon hány féle füstszagot
Tudsz megkülönböztetni?
A műanyagét, amit hajléktalanok
Égetnek le a rézről; az esti
Avarégetését; a kolbász
Füstölésének szagát – újrateremti
Orrod a szalonnával teli kamrát;
Rókaként kifüstölt gyerekkorod.*

*Nézed hátad mögött a koromcsíkot,
Olyan, mint a határban a tiltott
Tarlóégetések után. Füstoszlopok
Tartják a rád szakadni készülő eget –*

*Mire visszanezel, már nincs ott
Semmi. Mai napod egy elmúltra visszaüt,
Miként te nagyanyádra. Az idő természetes
Abszorpcióját érzed bőrödön, amíg fogy
Levegőd. Mint a ruhádba, húsodba ivódik a füst.*



FÜLÖP ERZSÉBET: PÁSZTOR