

MARSALL LÁSZLÓ

## Jelentés egy bontásra ítélt házról



Ráleltem: itt a bontásra ítélt főutcai ház: sminkelt sámfa-tornyocskáival már a maga korában is gyönyörű. Reve-cirádás kovácsolt-vaskorlátba fogózva, álmomban is lépcssein araszolva megyek – már közel a padlás. Mégis hasztalan keresem, odafönt a térképes fekete ládát, segéd munkások törlik éppen a tetőcserepeket, félvörös homályban tapogatózom, míg verettetik szét szarufaszelemen, kötve kívül daru-csigára, ereszkedik alá a tetőgerinc, valamint az orom-gerenda, komótosformán fűrészeltetvén ripityára. Újra a kicsike fiúcska vagyok, a hónom alatt vízzel telides bakelit-flaska, dobni macskaköves úttestre, noha rosszkodás helyett Grönlandot akartam studiózni. – Talpig téglaporos magamat elkapnak a „fiúk”, és mint a ház töredéket belöknek egy korai módi szerinti négyzet-alapú sitt-leeresztő csúszdába. Lábam alatt zúzott kék majolika-kúp-cserepek, szerencsém, hogy velin-papírokkal kibélelt epedarugós ágy-darabka pottyant a fejemre, könyököm reped. Nincs rá mód nyavalyogni, csak hagyni letolatni, négytengelyes-motoros, törmelék-hordásra való zetorban utazni újkori lomadékok újkori temetőjébe próbababaként. Kissé fulladozom, de hajnalodáskor elszórakoztat a sosekényes, de igenis leleményesnek tetsző, törekanyagból a házukat építő guberáló-kaparik dialógja, meg a társzekereikbe fogott lovak dobaja-nyihogása hallszik itt a kupac alatt tücsök-ciripelés, egykori vadszőlőfutta balkon leveleiben. „Hé! Mázás cserép a halomban! Viszem!” „Meg a szétcseszett gerendát is, mielőtt az eső!” „Itt egy kiskölyök is, elmeszesedett szegény – ez az enyém!” „Madárjlesztő lesz! Vagy királyfi, óvni állítom a falba!”

„A maga dolga. De lópikulát! Az enyém!” – Lihegek-ébredezem,  
Mintha befőttes hártypapíron át látnám magamat. Kelek-szaladok,  
bukok – szaladok sáson betonon, mögöttem  
törpe-füzes, rohan utánam macska-kutyafalka. Megálltam valahol...

## Az idő kutyái



Napjaim  
akár a seggbeforrózott kutyák,  
sebesen vágtaznak előttem,  
míg én felverem a párnát, beágyazok.  
Nézek utánuk, befordultak egy sarkon.  
Itthagynak magamra magamnak,  
képtelenség követnem ezt a hacacárét.  
Most valamely tetőterasz éttermében ugrálnak,  
konc-maradékok után szimatolnak izgágán,  
könyvtárban harapdálnak rosszízű lapokat,  
jóindulatú kutya-nyelveen udvarolják a sintért.  
Jó lenne együtt-harcúrozni velük.  
Arasznyi hiány vesztese lennék?  
Bár adódna készségem csitítani a vadabbját.  
Valami isteni pótlás kellene,  
ha sóvárgás áldozata az ember.  
Vissza, a se kezdete-se vége  
időtelen jelenlétbe.

Megborotválkozom.



## Szójálás egy verstöredéssel



A fejemben fölös számú  
a kerék,  
adnának is estebédre  
marha rép-  
át, megrágnám szopogatnám  
ki levét,  
ám e helyett verset írok,  
mintha ép  
volna elmém –, lesz midenik  
töredék.  
Mondja félsor: „Igyál kávét,  
feketét,  
meglódulna agyvelődben  
a kerék...”  
Berozsdált a tengely, alszik  
már a gép.  
„Megkaparjam két körömmel?”  
Nagy a tét.  
„Kérdezd meg a tengelyészek  
öregét,  
mint kulcsold fel Pegazodnak  
kerekét,  
hagyd az írást, holnapután-  
ra – elég.”  
Nem hagyom, ha fene eszi  
a fenét!  
Újra kezdem! A fejemben  
ke-he-rék...  
Bohóc leszek biciklivel  
keverék,  
csapdosson még ülepen egy  
panganét,  
s dugok számba méregporos  
fogkefét.

„Nem kérded meg Arany János  
 ifjú-vént?  
 Hisz ledobtad golyóstollad  
 az imént.  
 voltál-kaptál estebédre  
 marharép-  
 át-, meg átal rágtad-szoptad.  
 Mi lesz még?  
 Illő volna félretenni –  
 töredék!”  
 Én vers-ügyem terád kenem,  
 vakarék!  
 „Soraidban csekély számú  
 a kerék.”  
 (Vajon mit is akarék?)

