

TORNAI JÓZSEF

## Vásárhelyen kerekfejű lányok



*Tanyák, puszta, férfi-idóm, sömlyék,  
Mártély, Tisza, mintha otthon lennék.*

*Vásárhelyen kerekfejű lányok.  
Hőség, fák. Az Ótemplomnál állok.*

*Lassú este, Pákozdy Ferenc és  
Fekete Sas, fehér bor, merengés,*

*emlegettük a gonosz planétát,  
s Adyt, Juhászt, port, József Attilát,*

*Endre Bélát, Rudnayt, Tornyaít,  
ő nekem a leg-legvásárhelyibb:*

*első a Nagy Borulás, aztán a  
Bús magyar sors, önéletrajz árnya,*

*az a ló a lehajtott fejével  
rég a tudatalattimban lépdél:*

*mi, urali, Európa-árvák  
tudjuk, más népek ezt sose látják,*

*mi lázadók, de cselekvő-semmik.  
Csomorkányhoz ez a titok illik.*

*Fortyogó és gyorsan hűlő vérünk  
a mi kenyéradó ellenségünk.*

*Ülünk füstben a Tiszavirágba  
Németh Jóska meg én holddá-váltan:*



*kiknek szépség-csápjába estünk,  
akkor libbent el „örök” szerelmünk:*

*mért nem köti a szorongás jobban,  
ha a nőstény-libidó föllobban?*

*„a szerelem szélesebb a tenger vizénél”,  
énekeltük, énekelt az éjjél.*

*Szántó Kovács János (szimbolikus)  
szobra. Utcák. Figyelnek két gyanús*

*lidércet. Múterem: az állványon  
kész asszony-portré, „vak” barátom*

*csak ül, nézi. Én a birkabórön.  
Ó az évek! Özvegy társam, festőm*

*sehol sincs már. Csak álmodom róla.  
Nagy a puszta. Nagy a nap. Korongja*

*az ég partján vérben szédeleg le  
a „sabbam ádíttám”\*-névtelenbe.*

---

\* „Sabbam ádíttám”: minden lángban áll. (Buddha)