

MIKLÓS PÉTER

Gnózis



*Tudásom egyszerű,
hercegem,
titkomat nem őrzöm:
hencegem,*

*elmondom gyorsan hát,
mért bukás:
nem fér el csárdánkban
két dudás.*

A XXI. század költői



*Kidöglök Alattam a ló hullá
Hatásom beöntés hatása nulla*

*Végigverem ezüstös fölfújt ágait
a tavasznak Ágyazom ki feküdt ágait*

*bérelt szobámnak Richárdnak örökbe pacit adok
Borozok vezetek hallgatag senki maradok*

*Istenítek sztárolok lapítok feszítek
kártyázok csalok hazudok veszítek*

*Országomból szakadok Folyik a vér villám
zúg Fejem fölött kettéhasad a világ*

*Bohém fiú reszketeg öreg Nines maradás
Sorsom reményköltő rímkerítő balga beszarás*

*Hátamtól mellemig feszítő fájdalom
Húrom hárfám törött elszabadult alkalom*

*Betört csikók vágyaim Rendszerezem őket
Kerülöm a színházat a kocsákat a nőket*

*Nem adom föl soha Kérésem összetett kincs
Elveszett fejem gömbölyű titok ami nincs*

M. Sándor & M. Iván sétálnak

A TÁBORNOK JEGYZETEL



*Távolodva macskaköves utcán,
zakót gombolva kávéházi asztal
mellett, cigarettát gyújtva írógép
fölött, aztán templom, színház,
kupleráj (a mozi és a mosoda), s egy
mondatba – tárca, regény – tenni,
ó, édes boldogtalanság.*

Életrajza



*Mintha az ördög úzta volna,
de csak a bor volt,
éjszakánként zajosan aludt,
s csöndesen horkolt,*

*magyarázata semmire sem volt
(gyöngye lábú érvei),
előreszaladt, majd visszafordult,
így teltek évei.*