



TOLNAI OTTÓ

## *Ez még nem zene*



*Azt mondta cickány  
értetlenül bámultam  
én még nem láttam cickányt  
valójában görényt sem  
csak egyszer rám rondított az ól padlásáról  
cipeltem épp a sógor után a cintányért  
mert akkor még ő volt  
a tűzoltózenekar cintányérosa  
hamuval fényesítette  
cintányért csak hamuval szabad fényesíteni  
a homok megkarcolja  
ezt se tudtam  
hogy megkarcolja  
a homok a cintányért megkarcolja  
vittem megvakítva  
s ahogy rám rondított az ól padlásáról  
a vakító cintányérokkel orra buktam  
az egyik behorpadt  
istenem mekkora balfasz mondta  
ahogy kalapálta  
szépen kikalapálta  
szép egy cintányért kalapálni  
egy horpadt cintányért kikalapálni  
máris táncolni kezdtem  
de azt mondta várjak ez még nem zene  
kalapálta a cintányért  
azt állította cickány  
én csak patkányt láttam  
ahogy két kis rózsaszín keze között  
akárha imádkozva tartja a tojást  
de ő azt mondta cickány  
cickány hordja a tojást*

*én meg még nem is láttam cickányt  
alig nagyobb mint egy ürge  
a parancsnok volt a brácsás  
a sintér a dobos  
mert ha beleülnek  
mindig beleül valaki a dobba  
a sintér új bőrt tud húzni  
azon nyomban új bőrt a dobra  
szép új bőrt húzni egy dobra  
ha valaki beleül  
mert mindig beleül valaki a dobba  
most táncolj monda  
indulóra hogy táncoljak  
úgy kiáltotta mint amikor ráléptél  
a leszakadt villanydrótra  
hajnalban egy tojást se találtam  
azt monda cickány  
mind elhordta a cickány  
mit ütünk akkor a szalonnára kérdeztem  
semmit monda  
semmit kérdeztem  
az nagyobb mint a strucc tojása  
azt sem tudtam a semmi nagyobb  
elém lökte  
megdöbbenve meredtem a tányérba  
mert valóban ráütötte  
rá a mangalica szalonnájára  
csorgott  
még ma is csorog  
két oldalt a számon a nyál  
ráütötte a semmi tojását  
amely valóban nagyobb volt  
nagyobb a strucc tojásánál  
ez akkor történt  
amikor felénk az alföldön még nem volt  
divat a struccfarm  
ám az ő udvara már akkor tele volt  
láthatatlan struccal  
most táncolj jómadár  
most lejtsd el násztáncodat monda*



és noha az éjszaka tűz volt  
az ecet és a som között  
már fel is állt a zenekar  
csak a sintér nyúzta még a kutyát  
csak lejts  
ha friss a dobon a bőr mondta  
sosem is mehet át indulóba  
ha friss a dobon a bőr  
lágyabb  
mindig lágyabb kíséretet akartál  
ha friss  
még meleg a bőr a dobon  
sokkal lágyabb a kíséret  
sosem is mehet át indulóba  
a nyúzott kutyák nem masíroznak  
ha friss a dobon a bőr  
ha a patina bevonta a cintányért  
a vak martonosi kosárfonó is bukdácsol át  
a hátára kötött HOHNER harmonikával  
sziksón örült paprikán  
ha lány a kíséret  
a sétahajókról is a lila tengerekbe vetik magukat  
mind vándor zenészeink  
hisz ők is az indulók elől szaladtak világgá  
ha lány a kíséret  
rezzenetlen csüng a semmi tojásában  
a jégzsinór  
ha lány a kíséret  
a kis melódia máris köti a kakashágást  
hisz az a titkok titka  
bokrétára kötni a jégzsinórt  
ha lány a kíséret  
a semmi tojásában bokrétára  
kötetik a jég zsinórja  
hozza a rozsdás varrótűt  
bevarrja a kotlós szemét  
varrja dallamos öltésekkel  
hisz ő se lát a zöld hályogtól  
varrja  
ha lány a kíséret

*ha látgy a kíséret  
halld  
valami máris kocogtatja  
kocogtatja belülről  
a semmi tojásának boltját.*

