

## Szerkesztrő asztal

A Szegedi Tudományegyetem Modern Magyar Irodalmi Tanszéke 2007. november 22–23-án „Csináld vele, amit akarsz, édes öregem!” Ottlik Géza (újra)olvasásának lehetőségei címmel rendezett konferenciát. A szervezők, *Ferencz Anna*, *Sághy Miklós* olyan szakmai fórumot kívántak létrehozni, amely az újabb eredmények bemutatására és párbeszédre ad lehetőséget. A tanácskozás nem titkolt szándéka szerint a ritkábban tárgyalt művek is előtérbe kerültek, s néhány esetben a gyakrabban elemzett művek új olvasataival ismerkedhettek a résztvevők. A Tiszatáj Ottlik-száma három írás (Tandori Dezső, Sándor Iván, Jász Attila) ki-vételével a konferencia közlésre átdolgozott előadásain alapul.

\*

Július 25-én, *Baka István* születésének 60. évfordulóján emléktáblát avattak Szegeden, a Vár utcai Kass Galéria falán. Megemlékező beszédet *Ilia Mihály* és *Darvasi László* mondott, közreműködött *Balog József*. Ilia Mihály arról is beszélt, hogy a költő „nem volt mindig jó barátságban e várossal”, a Tiszatáj életműkiadása és az emléktábla azonban Baka szegedi befogadását jelzi. Ugyanakkor *Fritz Mihály* szobrászművész alkotása azokat is eszünkbe juttatja (Grezsa Ferencet, Deme Lászlót, Dobcsányi Ferencet, Simai Mihályt és másokat, holtakat és élőket), akiknek a Kincskeresőhöz sok közülük volt.



### Októberi számunk tartalmából

HEINRICH BÖLL magyarul először megjelenő írása:

A tank Kafkát vette célba. Négy nap Prágában – *Bernáth Árpád* kísérő tanulmányával

DARVASI LÁSZLÓ, PÁLYI ANDRÁS prózája

UTASSY JÓZSEF, TANDORI DEZSŐ, TORNAI JÓZSEF, VERESS MIKLÓS versei