

TORNAI JÓZSEF

## Szabó Lőrinc arca



*Egyetlenegyszer életemben  
Szabó Lőrincnél ebédeltem.*

*Hogy mit? Vakító zavaromban  
amit élém tett illatosan*

*Nagyklára, csak rágtam-nyeltem,  
széke a költő-férjjel szemben.*

*Ő egy fordításról mesélte,  
hogyan próbálta meg a vers mélye,*

*„mert tudod, olyan, mintha boncolsz,  
amíg keresed, hol jó, hol rossz*

*a magyar szó, a kép, a mondat,  
hogyan kiválaszthasd a legjobbat.”*

*Én ezer-versű kezét néztem  
az ablakon nyíló fényben,*

*ablakon túl a pasaréti  
fenyőket. És kezdtem félni:*

*nem őrizhetem meg agyamban  
abban a pontos, változatlan*

*formában a pille-percet  
átbúvülő Szabó Lőrincet,*

*ahogy az időt visszatartja  
a mongol ős varázsló-arca.*

## Az ember-őrült



Már nem ábrándozol megváltókon,  
belédégették a HOLOCAUSTOT, GULÁGOT.  
Ázsiai tankok a szemed előtt  
röfögtek szét a szabadságod.

A burjános gépkertek szemfényvesztéseit  
fölcserélték INFORMÁCIÓ-CSODÁKRA.  
De az adat-lápok zsombékjai között  
tovább él dinoszaurusz-elődöd árnya:

képmutató, hazug, gyilkol, háborúzik,  
égő áldozata rakéta-oltárán hever,  
ömlenek hírek gyermek- és nő-hekatombákról,  
de nem JAVÍTANAK a homo sapiensen semmivel,

ahogy művészet, tudomány, filozófia, vallás  
is. „úgy segített, hogy nem segíthetett”.  
Természetünk kifortyogta a fejlődés-fazékból  
a legfertőzőbben OCSMÁNY BETEGET.

Az ember-őrült dicséri dög-eszméit,  
atombombáit, kilöki agya csillagát.  
Nézik-e ezt az ÚJ OIDIPUSZ-MÍTOSZT  
hélium-szemükkel a galaktikák?

Kiszabadulhatsz-e a LECSUKLÓ BOLTÍV  
rángatózásából, szivem?  
Légy néma, hűvös és megmeredt kő:  
úr-türelmesség, győzelem.



## A csipkés homály mögül



*A szépség megbújik az undor mögött,  
mátyásmadár és feketerigó a diófa lombja mögött,  
öregség a gyerekkor mögött.*

*Minek a halálunkat tagadni,  
mikor a gyönyör firtje is itt van?*

*Imádkozhatsz, káromkodhatsz,  
semmi sem elég jó érv az évek ellen.  
A virágok is boldogtalanul indulnak  
nyár végén valahova a kerteken túl.*

*De te itt hajtod föl a poharad  
könyveid szélnek nyitott ablakában,  
míg a függönykarika csörög és a csipkés homály  
mögül a kép föllebben.*

## Az áldozati vér



*Minden nap vers. Álmomban  
gyűjtják ki hús-csillagukat a lányok.  
Van-e bennem annyi szörnyűség,  
hogy öreg testemből virágporos záport  
fordítson az ég?  
Magasba emelik az istenek a hegyi  
oltár fölött az áldozati vért.*