

Szerkesztői asztal

A két éve elhunyt Nagy Gáspár költő felesége és gyermekei 2009. január 20-án létrehozták a **Nagy Gáspár Alapítványt**. Az Alapítvány emlékház kialakítását tervezi Nagy Gáspár szülőházában, amelyben emléket állít szerkesztői (HITEL folyóirat) és közéleti (Bethlen Gábor Alapítvány) munkásságának. Az emlékházat kulturális központként, alkotótáborok színhelyeként kívánja működtetni.

Az Alapítvány emléket állít Nagy Gáspár költő, író, folyóirat- és rádiós-szerkesztőnek, a magyarság hagyományaihoz, a kereszténység örök értékeihez szorosán kötődő életművének, annak érdekében, hogy az életmű a nemzeti kultúra szerves részévé, annak eleven hagyományává váljék.

Az Alapítvány e célokkal segíti a magyar irodalom és a hozzá kapcsolódó társ-művészetek (képző- és zeneművészet) értékeinek bemutatását, különös tekintettel a XX. század második felétől kezdődően létrejött alkotásokra. Támogatni és ösztönözni kívánja azokat a törekvéseket – határainkon belül és túl – melyek a magyar nép történelem során felhalmozott értékeit tudatosítják, őrzik és gyarapítják.

A Tiszatáj Könyvek sorozatban megjelent Sándor Iván *A várható ismeretlen* című esszéjéről. A könyv bemutatója február 6-án volt a Petőfi Irodalmi Múzeum Lotz-termében. A szerzővel, valamint Gyáni Gábor történésszel és Bak Imre festőművésszel Olasz Sándor beszélgetett.

*

Márciusi számunk borítóján és a szövegek között Szűcs Árpád festőművész munkái láthatók. A művész Szegeden él, nemrég ünnepelte 75. születésnapját. Szeretettel köszöntjük!

Áprilisi számunk tartalmából

TÉREY JÁNOS *Magnificat* című elbeszélő költeményéből
DOBAI PÉTER, TORNAI JÓZSEF, KIBÉDI VARGA ÁRON, TANDORI DEZSŐ versei
BOGDÁN LÁSZLÓ, NAGY KOPPÁNY ZSOLT prózája
TŐZSÉR ÁRPÁD esszéje
FRIED ISTVÁN, TÜSKÉS TIBOR tanulmánya