



ORCSIK ROLAND

## Anyagcsere



I.

„Dear  
Pussy Gaylord”

*csupa fényes  
hanghullám*

*lüktet a forró  
levegőben*

*a mahleri ütem*

*spontán  
gerjedés*

*fekete betűsejteket  
lövell*

*a Könyv síkos  
nyílásába*

*hallod-e*

*jonathan williams*

*add nekem  
mahleredet*

*s én neked adom  
sajátomat*

*nedves Uram*

## II.

*a gúnyos nagyfülűzés  
olcsó*

*nyárspolgári hiszti  
akár a nagyfülüék*

*bámulata*

*mahlert  
egyként nyüstölték*

*szögezi le*

*otto klemperer*

*a pesten is pörgő  
szűkszavú mester*

*mert mi különbség*

*disznózás  
és istenítés között*

*a bálványok  
előbb-utóbb  
úgyis eltaknyolnak*

*bőgni persze nem kell  
seperc alatt*

*újra szaporodnak*

*mint tavasszal  
a döglegyek*

*fülhasogató*

*zümmögő zaj*

*miután lejárt  
a lemez*



III.

*pillantás az űrből  
google earth-szel*

*kaliště  
madártávlatból*

*közelítés  
mahler szülőházához*

*az árnyékban  
egy tehén kérődzik  
elégedett*

*igaza van  
mit izzadjon a napon*

*a háttérben  
apró fehér foltok*

*közről  
emberek*

*távolról  
a világűr korpája*

IV.

*jonathan williams  
kakukkjá szól*

*lüktet a napfény*

*kattints rá*

V.

*mozdulatlan fák között  
a gyásznép*

*tisza parti  
temetés*

*a hamut a virágokkal  
együtt a vízbe*

*vigye tovább a folyó  
a tűz hagyatékát*

*pár nappal  
korábban*

*barátomnak  
lánya született*

*a halál akár  
a születés*

*hangnemen kívül  
játszik*

*ragadnak rám  
jonathan williams  
soraí*

*sűrű közbe-  
vágásokkal*

*egyikből a másikba  
suttyan át*

*lúktet a Könyv*

*mahler második  
szimfóniája*

*sem ér véget  
a feltámadással  
mégis fáj  
elveszíteni*

*visszaadni  
mit egykor*

*kizárólag  
sajátodnak*



*hittél*

*a természet  
persze*

*megy a maga  
feje után*

*mit sem érzékelve  
a panaszból*

VI.

*újvidék városa  
sötétlő sóvár  
erdő*

*a duna parton  
slobodan tišma*

*hegyezi a fülét*

*čujem početak*

*kottáza le a naplójába*

*majd fanfárok kíséretében  
bevonul a tavasz*

*fényrügyezés  
oldalakon át*

*hirtelen vált  
a kép*

*az erdő roskadt  
királya*

*tišma*

*feszülten figyel*

*hangfogásra készen*

*csupa fül vagyok*

*úr a vidék  
pusztuló pompájában*

VII.

*ahogy ken russell  
mahlerjében*

*a kölkök gustav  
úgy én sem*

*tudtam a fák  
nevét*

*a laponon*

*kérges testük  
mégsem volt idegen*

*percről-percre*

*átmosta tudómet  
friss lehetük*

*gyökeret eresztett  
bennem*

*a tiszta parti  
anyagcsere  
belégzéssel én  
kilégzéssel a világ*

*fogalmazódott újra*