

Szerkesztői asztal

E számunk illusztrációinak alkotója, *Kett Groza Ioan* 1941-ben született Aradon. Művészeti tanulmányait a Temesvári Egyetemen végezte. Számos romániai és külföldi kiállításon mutatkozott be, így többek között Orosházán is, legutóbb 2007-ben. A szegedi közönség 2010 márciusában láthatta műveit az EDF Galériában.

*

Pál József professzor Pescarában, a XXXVII. Nemzetközi Ennio Flaiano díjkiosztó keretében vette át a kilencedik alkalommal odaítélt italianisztika kitüntetését. Pál József a Szegedi Tudományegyetem Olasz Tanszékének vezetője az Akadémiai Kiadó gondozásában megjelent „Dante. Szó, szimbólum, realizmus a középkorban” című könyvéért nyerte el a nemzetközi díjat.

Szeptemberi számunk tartalmából

MÁRTON LÁSZLÓ, TANDORI DEZSŐ prózája

GEREVICH ANDRÁS, LÁSZLÓFFY CSABA, TÉREY JÁNOS versei

OSWALD VON WOLKENSTEIN költeményei GYÖREI ZSOLT fordításában

BALOGH TAMÁS, LENGYEL ANDRÁS tanulmánya Kosztolányi Dezsőről

Kritikák *Gerevich András*, *Kiss Anna*, *Szegedy-Maszák Mihály*,

Térey János könyvéről